

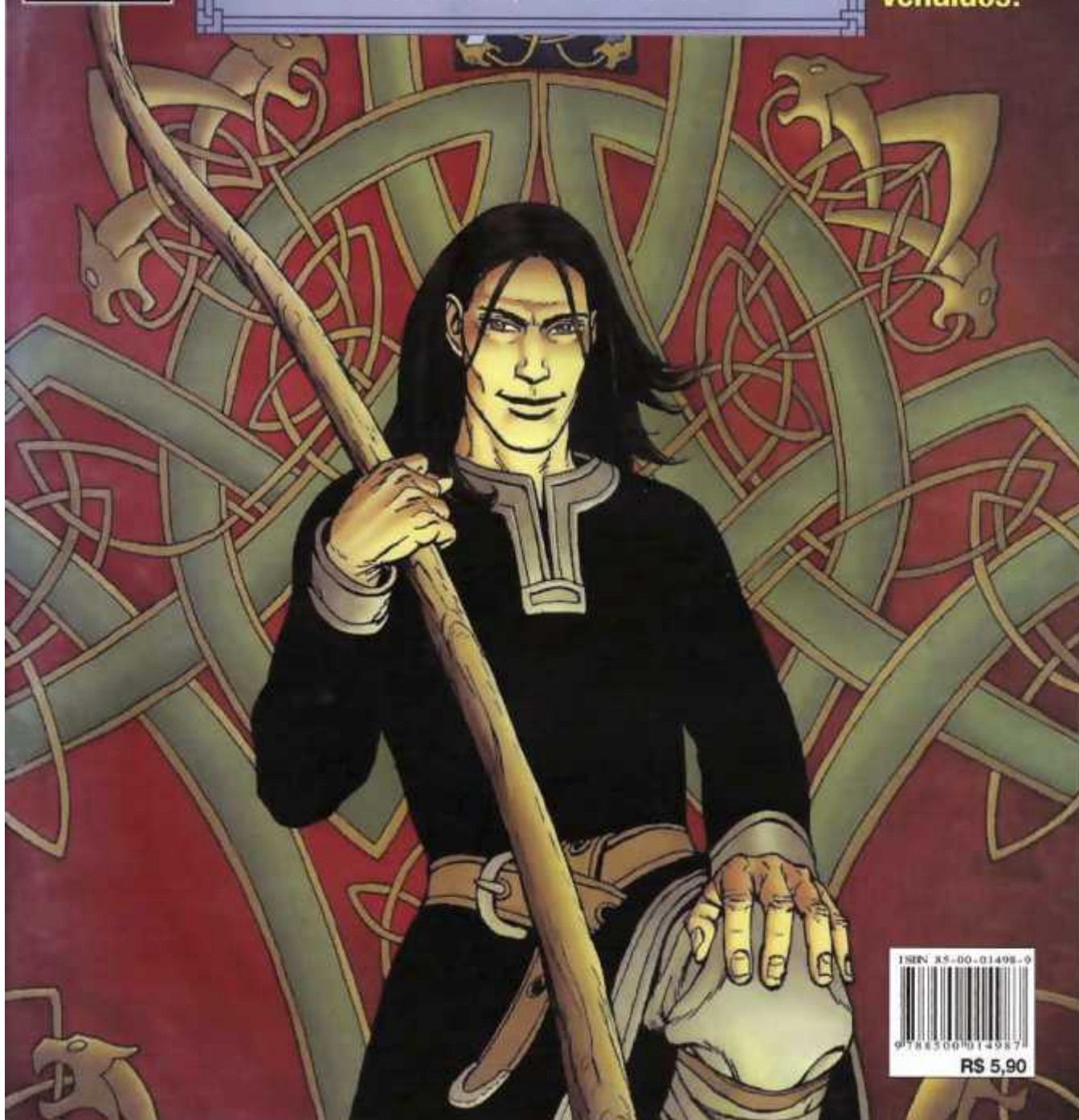


CHAUVEL • LERECULEY • SIMON

ARTHUR

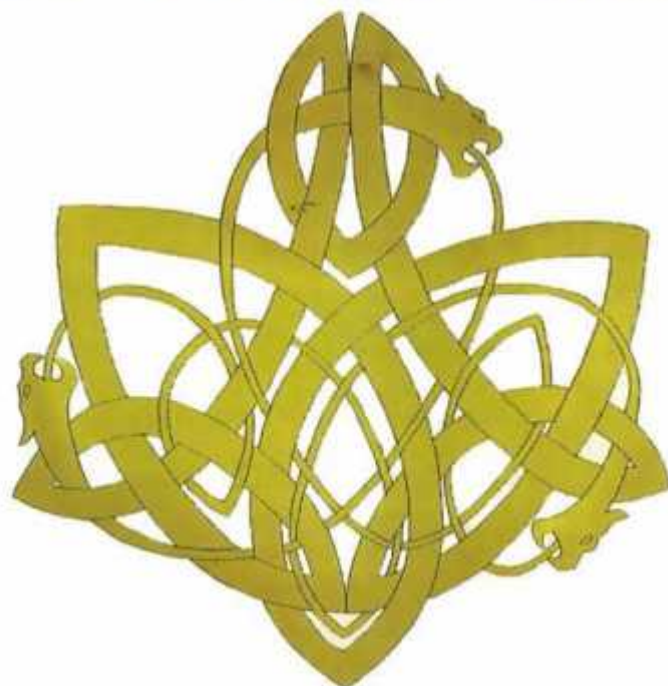
UMA EPOPEIA CELTA
MERLIN, O LOUCO

**Best-seller
na Europa!
Mais de
200.000
exemplares
vendidos!**



ARTHUR

UMA FROPEIA CELTA



MERLIN, O LOUCO

ROTEIRO
DAVID CHAUVEL

DESENHOS
JÉRÔME LERECULEY

CORES
JEAN-LUC SIMON

TRADUÇÃO
LÉO SCHLAFMAN

JORNALISTA E CRÍTICO LITERÁRIO, AUTOR DE "A VERDADE E A MENTIRA — NOVOS CAMINHOS PARA A LITERATURA")



Copyright © 2005 by Guy Delcourt Productions.
Todos os direitos reservados
Copyright © 2005 by Ediouro Publicações Ltda.

Todos os direitos reservados e protegidos pela Lei 9.610 de 19/02/1996.
É proibida a reprodução total ou parcial por quaisquer meios,
sem autorização prévia, por escrito, da editora.

DIRETORIA EXECUTIVA
JORGE CARNEIRO
LUIZ FERNANDO PEDROSO
HOMERO MORGADO

Hegel Braga
Diretor de Operações

Henrique Ramos
Diretor Editorial

EDITOR:
Rodrigo Fonseca

EDIÇÃO DE ARTE:
Wellington dos S. Pereira

COORDENAÇÃO TÉCNICA:
Luciano Urbano

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO:
Marcelo Botelho (diagramação e letras),
Luiz Fernando Gomez (capa),
Jôse Armini Coutinho (tratamento de imagens),
André Barroso (logo Golconda) e Léo Schlafman (tradução)

REVISÃO:
Valerio Medeiros e Hugo R. W. Filho

PROMOÇÃO:
Cynthia Fajardo, Mayo Ornelas, Moacir Nóbrega,
Hélio Eduardo Lopes, Adriana Paula e Alexandra Vianna

CONTROLE:
Ana Carolina Trannin, Rossana Monteiro, William Cardoso,
Bruno Minguta e Clayton Moura

CIRCULAÇÃO:
Luciana Pereira, Sara Martins e Wagner Cabral

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO:
Márcio Marques

PRODUÇÃO GRÁFICA:
Jorge Silva

ATENDIMENTO AO LEITOR:
Adriana Neves / Alda Paula
0300-313145

(0,33 + impostos para telefones fixos e 0,65 + impostos para telefones móveis)
E-mail: quadrinhos@ediouro.com.br
(0XX21) 3882-8300 (ligação local, RJ)

Arthur nº 01
Minissérie em 7 edições

Ediouro Publicações Ltda.
Rua Nova Jerusalém, 345 - CEP: 21042-235 - Rio de Janeiro - RJ
Tel.: (0XX21) 3882-8200 (ligação local, RJ) - Fax: (21) 2290-7185

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ.

C437a

Chauvel, David

Arthur: uma epopéia celta / David Chauvel (roteiro) e Jérôme Lereculey (desenhos); tradução Léo Schlafman. - Rio de Janeiro : Ediouro, 2005.
il. - (: n.1)

Tradução de: Arthur: une épopée celtique
Texto em quadrinhos
ISBN 85-00-01498-9

1. Arthur, Rei - Ficção. 2. Romances arturianos. 3. Histórias em quadrinhos. I. Lereculey, Jérôme, 1970-. II. Título. III. Série.

05-1717,

CDD 741.5
CDU 741.5

Feitiço do Tempo

Chapéu modelo cone na cabeça, vareta na mão esquerda e um olhar à la Bela Lugosi de fazer gelar os coágulos dos oprimidos. Assim era o perfil que se fazia do mago Merlin quando os feitos de um certo monarca chamado Arthur começaram a ganhar espaço no mundo pop. Até a magia deixar de ser um tabu demoníaco, virar objeto de estudo (e de culto) entre formadores de opinião e transformar-se no estandarte de paulo-coelho literária, rendendo Harry Potter e afins, o ocultista que cruzou o caminho do senhor de Camelot costumava ser encarado com muitas ressalvas, evidenciando um desconforto entre os apreciadores dos causos arturianos. Para além da momesca fantasia de bate-bola a que foi reduzido em desenhos animados — quem não se lembra do episódio de “Caverna do Dragão” em que o Vingador se fazia passar por Merlin, tendo uma lebre branca como seu calcanhar-de-aquiles? —, pouco se buscou saber sobre sua relevância para o imaginário de um tempo em que as politicagens da vassalagem feudal eram menos interessantes do que as mandingas professadas à revelia das atividades clericais. Merlin era apenas um tranca-rua gabardinado em manto de bruxa na iluminada trajetória de um herói pagão.

Talvez por isso, a decisão do roteirista David Chauvel e de seu parceiro de traço Jérôme Lereculey de inaugurar uma biografia quadrinizada do portador da espada Excalibur pelas origens de seu enfeitado coadjuvante tenha soado como uma espécie de sacrilégio para os mesmos pudicos que se ouriçaram com o feminismo do livro “Brumas de Avalon” ou com o realismo do recente longa-metragem “King Arthur”, de Antoine Fuqua. Mas como a arte se dá o direito de ser sacrilégio, cerca de 200 mil franceses toparam desbravar a ousadia desses dois autores e mergulharam de cabeça nesta mística e historicista versão para as peripécias monárquicas que concederam a Arthur cadeira cativa na ficção capa & espada.

Lançado nas gibiterias e livrarias da França em 1999 pela editora Delcourt, “Arthur — Une Épopée Celtique” garantiu a seus criadores o status de ostentarem um best-seller aclamado

pela crítica em seus currículos. Nascido em 1970, o desenhista Jérôme Lereculey conseguiu impor seu traço aos leitores graças ao bom desenvolvimento na reprodução da anatomia humana que obteve com seu trabalho na trilogia “Nuit Noire”. Foi nesse trabalho, editado em 1996, que ele travou contato e amizade com David Chauvel, escritor um ano mais velho que ele, conhecido no meio desde 1993, quando publicara a HQ “Black Mary”.

De liga inquebrável, a química entre eles despertou entre teóricos da “bande dessinée” (BD ou quadrinho no bom biquinho francês), como o dicionarista Henri Filippini, grande entusiasmo. “Realista e luminoso ao mesmo tempo, a forma dada por Lereculey a “Arthur — Uma Epopéia Celta” empresta credibilidade a uma legendária Bretanha saída de fábulas”, disse Filippini. Cabe agora ao público brasileiro tirar suas próprias conclusões sobre essa experiência gráfica. E aprender um pouco mais sobre uma era em que a honra era medida pelo fio de uma lâmina bebada de sangue. Dos outros...

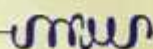
Rodrigo Fonseca,
editor



Merlin, na visão do artista português Augusto Trigo, nas páginas da HQ lusa Excalibur — A espada encantada

Palavras do rei

Focado nos registros históricos relativos ao chamado ciclo arturiano, ou seja, minha gestão sobre as normas bretãs, o relato de Chauvel e Lereculey manteve em sua versão galesa os nomes de meus aliados e dos algozes que derrotei. Daí, algumas vezes, Merlin ser tratado como Myrdin, e Perceval como Peredur. Para evitar nuvens no entendimento dos leitores brasileiros, o escriba responsável pela edição conservou as alcunhas conhecidas por nós. Mas, para evitar dúvidas sobre mim e os meus, segue adiante um glossário de personagens e paragens por mim percorridas. Bem-vindo a minha história!



AFANG DU: FILHO DE TEGID VOEL E DE KERJDWEN.

CREIRWY: FILHA DE KERJDWEN E DE TEGID, A MAIS BELA RAPARIGA DO MUNDO.

EMRYS GWLEDIG: REI DE GUERRA DOS BRETÕES, DEPOIS DE VORTIGERN, E AMIGO DE MERLIN, QUE É SEU CONSELHEIRO E SEU BARDO DOMÉSTICO.

ELFIN: FILHO DE GWYDDNO GARANHIR. RECOLHE E INVENTA O NOME DE TALIESIN.

ELDOL: ÚNICO SOBREVIVENTE, COM VORTIGERN, DO MASSACRE DOS CHEFES BRETÕES.

GWENDYDD: MEIA-IRMÃ DE MERLIN.

GWRGI: REI RIVAL DE EMRYS GWLEDIG.

GWYDDNO GARANHIR: REI DE KAEREDIGIAWN, PAI DE ELFIN, QUE RECOLHE TALIESIN EM SUA CASA.

GWYON BACH: FILHO DE GWREANG. POBRE RAPAZ RECRUTADO POR KERJDWEN PARA VIGIAR O CALDEIRÃO DE AFANG DU, SERÁ HERDEIRO E, POR UM RENASCIMENTO, SE TORNARÁ TALIESIN.

HEININ: CHEFE DOS VINTE E QUATRO BARDOS DE MAELGWN GWYNEDD.

HENGIST: CHEFE DOS SAXÕES, IRMÃO DE OCTA, MORTO PELOS HOMENS DE EMRYS.

IRLANDA: SEU NOME PRIMITIVO ERA IWERDDON.

IRLANDESES: GALESES, HABITANTES DA ILHA DE IWERDDON (NOME PRIMITIVO DA IRLANDA).

KAERLLION SUR WYSG: LOCAL DA RESIDÊNCIA DO REI EMRYS.

KERJDWEN: MULHER DE TEGID VOEL E MÃE DE AFANG DU, PARA QUEM ELA PREPARA UM CALDEIRÃO DE CIÊNCIA QUE

SERÁ APROVEITADO POR GWYON.

KYMRVY: DESIGNA O POVO GALÊS E OS BRETÕES INSUBMISSOS AO INVASOR SAXÃO.

KYSTENNIN: RIVAL DE VORTIGERN, MORTO PELOS PICTOS ALIADOS A VORTIGERN.

LLOEGR: PARTE DA BRETANHA OCUPADA PELOS SAXÕES.

MAELGWIN GWYNEDD: TIO DE ELFIN, REI DE GWYNEDD. RESIDE EM DEGANWY.

NOME PRIMITIVO - MYRDDIN.

MORDRA: VELHO CEGO, COMPANHEIRO DE GWYON NA VIGILÂNCIA DO CALDEIRÃO.

MORVRAN: FILHO DE KERJDWEN E DE TEGID VOEL.

MORVRYN: MARIDO DA MÃE DE MERLIN, PAI ADOATIVO DESTA E PAI DE GWENDYDD.

OCTA: CHEFE SAXÃO, FILHO DE HENGIST.

PICTOS: HABITANTES DO NORTE DA ESCÓCIA, DE CULTURA DIFERENTE DOS BRETÕES.

RYDDERCH HAEL: MARIDO DE GWENDYDD, IRMÃO DE MERLIN.

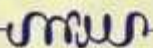
SAXÕES: INVASORES VINDOS DA GERMÂNIA. NOME PRIMITIVO - LLOENGRJENS

SCOTS: NOME GENÉRICO DOS PIRATAS E AVENTUREIROS IRLANDESES DA ALTA IDADE MÉDIA, E MAIS PARTICULARMENTE DOS COLONOS IRLANDESES ESTABELECIDOS NA ESCÓCIA NO SÉCULO XV, E QUE DERAM O NOME AO PAÍS (SCOTLAND).

TEGID VOEL: REI DE PENNLINN, MARIDO DE KERJDWEN.

TALIESIN: AMIGO DE MERLIN E BARDO DE EMRYS, E DEPOIS DE ARTHUR.

VORTIGERN GWRTHEYRN: REI DA GUERRA DOS BRETÕES, ALIADO DOS SAXÕES, MORTO PELOS HOMENS DE EMRYS.



ERAM TEMPOS DIFÍCEIS PARA A ILHA E PARA O POVO DA BRETAGNHA - CHAMADO DE BRETOES, MAS QUE SE NOMEAVA A SI MESMO DE GALESSES.

OS INVASORES VINDOS DO SUL E SEUS FÚTEIS IMPERADORES SE EXTINGUIRAM, ENVENENADOS PELA TAÇA MORTAL DE SUA ARROGÂNCIA.

ELES CEDERAM ESPAÇO AOS SAXÕES, VINDOS DA GERMANIA, QUE COBIÇAVAM AS TERRAS BRETAS E NÃO CESSAVAM DE INSTALAR AS PRIMEIRAS BASES DO QUE SERIA MAIS TARDE UMA IRRESISTÍVEL INVASÃO, FAZENDO CORRER SANGUE DE MUITOS GUERREIROS BRETOES.

UM SANGUE QUE JÁ CORRIA COM ABUNDÂNCIA ANTES DE SUA CHEGADA - PERNAS, BRAÇOS, TRONCOS E CRÂNIOS CORTADOS DURANTE OS ENFRENTAMENTOS CONTRA OS PICTOS, VINDOS DA DIREITA, E OS IRLANDESES, VINDOS POR TRÁS, QUE ATACAVAM AS COSTAS BRETAS EM NAVIOS.

O NOVO CULTO DE UM NOVO DEUS E SUA NOVA TRINDADE, SUBSTITUINDO A PALAVRA PELO TEXTO E O TEMPLO NATURAL PELA EDIFICAÇÃO DE PEDRA.



NO ENTANTO, NO CORAÇÃO E NA ALMA DOS GALESSES PERDURAVA A LEMBRANÇA DE UMA ÉPOCA MAIS BELA, DE UM TEMPO EM QUE REINAVAM SEM DISPUTA SOBRE A ILHA, SOBRE SUA ILHA BEM-AMADA.

DURANTE ALGUM TEMPO, ESTE ESPLendor PERDIDO LA RENASCE E COM ELE GRANDES MARAVILHAS, ANTES DE SE APAGAR DE NOVO.

POR TRADIÇÃO E OPÇÃO, OS GALESSES NÃO TINHAM REI.

MAS, EM TEMPO DE GUERRA, OS CHEFES DE MAIOR PRESTÍGIO SE RELINIAM PARA DESIGNAR UM DELES, O MAIS ESTIMADO E O MAIS SÁBIO, PARA COMANDAR O EXÉRCITO BRETÃO.

NO MOMENTO EM QUE COMEÇA ESTA NARRATIVA, ESSE HOMEM ERA VORTIGERN GWRTHEYRN.

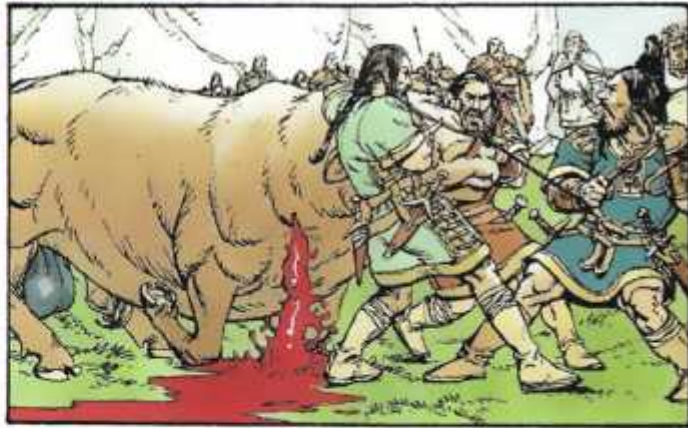
ANTES DE SER ESCOLHIDO, VORTIGERN SE OPUNHA A UM OUTRO CHEFE RENOMADO, UM HOMEM CHAMADO KYSTENNIN.



VORTIGERN TINHA SOB SUAS ORDENS UMA GUARDA DE FERÓZES GUERREIROS PICTOS, DE QUEM GARANTIA FIDELIDADE PROMETENDO UMA PARTE DAS RIQUEZAS TOMADAS DOS SAXÕES DEPOIS DE SUA DERROTA.



NÃO RECUANDO DIANTE DE NENHUMA INDIGNIDADE PARA ASSUMIR A LIDERANÇA DO EXERCITO BRETÃO, VORTIGERN ORDENOU AOS SEUS PICTOS QUE ASSASSINASSEM O RIVAL.

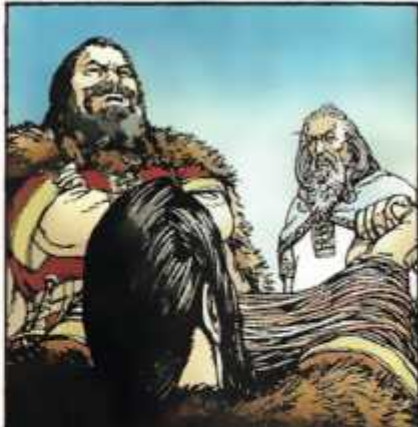


MAS QUANDO OS PICTOS VIERAM BUSCAR A RECOMPENSA, COM AS MÃOS AINDA PEGAJOSAS DO SANGUE DE KYSTENNIN, FORAM SURPREENDIDOS COM A DENÚNCIA DE VORTIGERN.

DIANTE DA INDIGNAÇÃO DOS GALESES, QUE EXIGIAM VINGANÇA, OS PICTOS TIVERAM DE FUGIR TÃO RÁPIDO QUANTO POSSÍVEL, SEM MESMO TENTAR RESTABELECEER A VERDADE.



ASSIM ESCOLHIDO, VORTIGERN PODE CONDUZIR O EXERCITO BRETÃO A UM COMBATE QUE LEVOU A UMA DERROTA TOTAL DOS EXERCITOS SAXÕES.



HUMILHADOS E ALIMENTADOS POR UM LEGÍTIMO RANCOR, OS PICTOS ORGANIZARAM UM EXERCITO E COMEÇARAM A DESER SOBRE A BRETÂNIA, DEVASTANDO O PAÍS POR ONDE ANDAVAM.



COMO OS TERRIVEIS GUERREIROS TATUADOS JURARAM MATA-LO, VORTIGERN COMEÇOU A TEMER POR SUA VIDA.



SENTINDO-SE NA IMPOSSIBILIDADE DE APELAR PARA OS CHEFES GUERREIROS BRETÕES SEM EXPLICAR AS RAZÕES DO ÓDIO DOS PICTOS EM RELAÇÃO A ELE, VORTIGERN, EM PÂNICO, CONCEBEU O INCONCEBÍVEL.



APELOU PARA O INIMIGO ÓDIADO, OS SAXÕES, PROMETENDO-LHES TERRAS NA BRETANHA SE O AJUDASSEM A VENCER OS PICTOS.



OS SAXÕES ACEITARAM LOGO A PROPOSTA DO TRAIADOR E, UMA VEZ MASSACRADOS OS PICTOS, VIERAM PEDIR A RECOMPENSA PELO SEU ESFORÇO.

VORTIGERN, EM SEGREDO DO RESTO DOS GALESES, DECIDIU CONCEDER A HENGIST, SEU CHEFE, E AOS SEUS HOMENS, UMA TERRA A QUAL PODERIAM LIMITAR COM A AJUDA DE LIMA ÚNICA TIRA.



HENGIST, QUE ERA TÃO ESPERTO COMO FORTE NO COMBATE, MANDOU ENTÃO RECORTAR UMA TIRA EXTREMAMENTE FINA NA PELE DE UM TOURO.



E ASSIM QUE VORTIGERN SE COBRIU DE VERGONHA E ÓPROBRIO, TORNANDO-SE UM DOS HOMENS MAIS DETESTADOS DE TODA A ILHA DA BRETANHA, E PRECIPITANDO SUA PRÓPRIA QUEDA.



COM ESSA TIRA, HENGIST CONSEGUIU CERCAR UM GRANDE E SÓLIDO ROCHEDO, SOBRE O QUAL PROJETOU CONSTRUIR UMA FORTALEZA INEXPUGNÁVEL.

E NESSES TEMPOS TURVOS E LONGE DA TRAIÇÃO DE VORTIGERN QUE OCORREU, ALGUNS MESES MAIS TARDE, UM ACONTECIMENTO DE GRANDE IMPORTANCIA PARA O FUTURO DO PAIS.

PASSOU-SE EM ALGUM LUGAR A DIREITA DA ILHA, NUMA TERRA SITUADA NÃO LONGE DOS TERRITORIOS PICTOS, CUJO INVERNO ENGOLIU TODAS AS CORES.

EMPURRE!!

DE NOVO!!

AI ESTA!!
AI ESTA!!

VE JAM
SÓ... QUE
ESTRANHO
RECEM-
NASCIDO!!

ELE ERA DE FATO ESTRANHO, MAS NINGUEM, NEM MESMO SUA PROPRIA MAE, QUE ERA ORFÁ HA POUCO TEMPO, PODERIA DESCONFIA A QUE PONTO.

O QUE ELA SABIA, EM COMPENSAÇÃO, ERA QUE A CRIANÇA NASCERA SEM PAI E QUE POR CAUSA DISSO ELA IRIA RESPONDER DIANTE DA ASSEMBLEIA DOS HOMENS.

TENDO SE RECUSADO A TORNAR SEU CORPO PÚBLICO, ELA ESPERAVA O JULGAMENTO QUE SE REALIZARIA NO FIM DA AMAMENTAÇÃO DA CRIANÇA.

NÃO CHORE,
MAMAEZINHA
DE MERLIN.

ENQUANTO EU
ESTIVER VIVO,
NINGUEM FARA
MAL A VOCE.

ERA DE FATO UMA ESTRANHA CRIANÇA, QUE, AO CABO DE ALGUNS MESES, PARECIA TER JA CONHECIDO MUITAS PRIMAVERAS. JAMAIS CHORAVA E OLHAVA AS PESSOAS COM UMA INSOLENCIA QUE AS DEIXAVA COM MAL-ESTAR.

AMEDRONTADA POR TAL PRODIGIO, A RAPARIGA PROCUROU OUTRAS PESSOAS PARA SEREM TESTEMUNHAS, POREM A CRIANÇA, QUE SE BATIZARA COM O NOME DE MERLIN, NÃO CONCORDOU EM FALAR DE NOVO.

OS MESES SE SUCEDERAM AOS MESES
ATE QUE UMA NOITE DE VERÃO VIERAM
BLISCAR A MÃE DA CRIANÇA.



APROXIME-SE.



E AGORA, POR SE
RECUSAR A SE
ENTREGAR AQUELES
QUE A DESEJAM, ESTA
INTIMADA A NOS
EXPLICAR O MISTÉRIO
DO NASCIMENTO DESTA
CRIANÇA.



EU... NÃO POSSO
DIZER MAIS DO
QUE VOCES JÁ
SABEM. EU...



DIGA DE NOVO,
ENTÃO. QUEREMOS
OLVIR DE SUA
BOCA.



ESTÁ BEM. EU...
JURO QUE NÃO
CONHECI HOMEM.
NINGUA.



LUMA MANHA COMO
TODAS AS OUTRAS,
ACORDEI AO
ALVORECER E
ESPERAVA UMA
CRIANÇA...



TALVEZ UM HOMEM
SE APROXIMOU
ENQUANTO EU
DORMIA, MAS NÃO
SOUBE...



OU ENTÃO ERA TÃO HOMENZINHO,
JÁ QUE O QUE FEZ NÃO FOI SUFI-
CIENTE PARA DESPERTAR VOCE!!



HA! HA! HA! HA!



POIS ENTÃO?! VOCES RIEM!! ENTÃO POR QUE EU TAMBEM NÃO POSSO RIR?!



HA! HA! HA! DE FATO, HA DO QUE RIR! QUE BELO ESPETACULO!!

VOCES, GUERREIROS DE CABEÇA E DEDOS ADIPOSOS, E VOCES, SABIOS DE OLHAR QUE PERFURA OS CELUS, DE ORACULOS MAGNIFICOS!!



SILÊNCIO!



QUE BELO ESPETACULO, SIM, VÊ-LOS SE OCLIPAR DAS PESSOINHAS QUE NÓS SOMOS, MINHA MÃE E EU!!



VAMOS DEIXAR QUE ESSE...



CONHEÇO MELHOR MEU PAI DO QUE VOCE CONHECE O SEU!! CONSELHEIRO SEM CONSELHO!! SABIO SEM SABEDORIA!!



TRAGA SUA MÃE AQUI QUE EU PROVO MINHA AFIRMAÇÃO E ACABAMOS COM ESTA FARSA!!



VOCE...
VOCE ME
CHAMOU?



ADIANTE-SE,
VAMOS...
NÃO TENHA
MEDO...



OLHE-ME, MÃE,
E RESPONDA
À MINHA
PERGUNTA
SEM TEMOR
NEM VERGONHA.

MEU PAI É
REALMENTE
MEU PAI?



MAS É
CLARO. O
QUE VOCE...?!



MENTIRA!!

NEM HOJE NEM
AMANHÃ DEIXAREI
VOCE ESQUECER
O DIA EM QUE
VOCE COLHIA UM
CESTO CHEIO DE
NOZES!!



VOCE AINDA SE LEMBRA,
NÃO É VERDADE? VOCE
VIA OS SALMÕES
SALTAREM NO RIO DA
MESMA FORMA QUE ELE
VIU VOCE, O HOMEM QUE
RETORNAVA DA CAÇA,
COSTAS CURVADAS SOB
A CARNE E O PELO.

DIGA, VELHA CORUJA,
DESEJA QUE EU
CONTINUE A DESFIAR
SUAS LEMBRANÇAS
DAQUELE DIA?!



MEU FILHO!! MEU
FILHO!! VOCE
PODERIA PERDOAR
MINHA FRAQUEZA?!



ESTA CRIANÇA
DIZ A
VERDADE?!

SIM, E EU
QUERIA MORRER
MIL VEZES AGORA
QUE A VERGONHA
CAIU SOBRE
NÓS DOIS.



ASSIM, A INTERVENÇÃO DA
CRIANÇA MERLIN PERMITIU
A ELE E A SUA MÃE GANHAR
A RLIA, LIVRES E COM BOA
SAÚDE.



E ENQUANTO A PEQUENA COISA
CAMINHAVA AO SEU LADO CANTANDO,
A MÃE NÃO SABIA A QUE SENTIMENTO
SE ENTREGAR, MEDO OU AMOR, QUE
ELE LHE INSPIRAVA.

O TEMPO CONTINUOU A SE ESCOAR, VENDO MERLIN ATINGIR, EM TRÊS CURTOS ANOS, A ESTATURA DE UM QUASE ADULTO.



UM GUERREIRO CHAMADO MORVRYN, MENOS AMEDRONTADO PELA CRIANÇA DO QUE OS OUTROS, E TENDO PERDIDO SUA MULHER DURANTE O INVERNO QUE SE SEGUIU AO NASCIMENTO DE MERLIN, PROPOZ À MÃE DESTE TOMÁ-LA COMO CONCLUBINA.

A JOVEM ACEITOU SEM RELUTANCIA E, NO OUTONO SEGUINTE, VIU NASCER UMA BELA E SOLIDA CRIANÇA, QUE OS PAIS CHAMARAM DE GWENDYDD.



MERLIN ADORAVA SE OCUPAR DA IRMAZINHA E BRINCAR COM ELA TANTO COMO AMAVA AJUDAR A MÃE E ACOMPANHAR MORVRYN NA CAÇA.



MAS NADA ERA MELHOR DO QUE SUA PRÓPRIA SOLIDÃO E ELE SE DELEITAVA EM USÁ-LA COMO QUERIA.



ERA ASSIM QUE ELE DESAPARECIA CERTAS NOITES PARA SE REAPARECER NO DIA SEGUINTE, OU VÁRIOS DIAS DEPOIS, OU, COM MENOS FREQUÊNCIA, ALGUMAS SEMANAS MAIS TARDE.

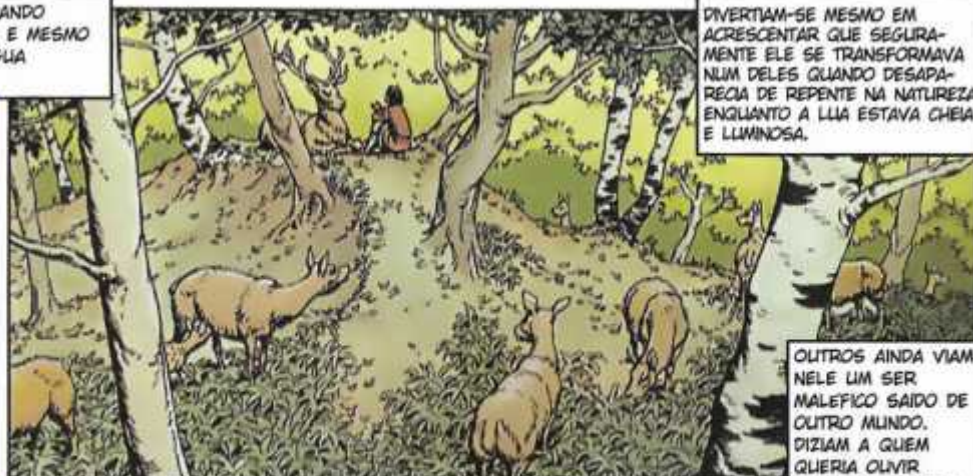


SE AS PESSOAS DO CLã, COMO TODOS OS GALESES, O RESPEITAVAM COMO RESPEITAVAM AQUELAS CUJA ALMA PARECIA HABITADA PELO INVISIVEL, NÃO O CENSURAVAM, E EMITIAM, A PROPOSITO DELE, TODA ESPECIE DE HIPÓTESES.



ALGUNS CONTAVAM QUE ELE DESAPARECIA NO MAIS PROFUNDO DAS FLORESTAS MAIS PROFUNDAS PARA ENCONTRAR NA ESCURIDÃO OS SEGREDOS PERDIDOS DOS TEMPOS ANTIGOS.

OUTROS JURAVAM TE-LO VISTO DANDO ORDENS AOS ANIMAIS SELVAGENS E MESMO CONVERSAR COM ELES NUMA LINGUA INCOMPREENSIVEL.



DIVERTIAM-SE MESMO EM ACRESCENTAR QUE SEGURAMENTE ELE SE TRANSFORMAVA NUM DELES QUANDO DESAPARECIA DE REPENTE NA NATUREZA ENQUANTO A LUA ESTAVA CHEIA E LUMINOSA.

OUTROS AINDA VIAM NELE UM SER MALEFICO SAIDO DE OUTRO MUNDO. DIZIAM A QUEM QUERIA OLHAR QUE ELE ROUBAVA RECEM-NASCIDOS DOS CLAS AO REDOR PARA SE ALIMENTAR COM SEU SANGUE E CARNE.



MAS O QUE DISSessem LINS E OUTROS, O FATO E QUE MERLIN ERA TAO TEMIDO COMO RESPEITADO.

ERA TEMIDO PORQUE NAO ESCONDIA A LINGUA E GOSTAVA DE DEIXAR ESCAPAR ALGUMAS PALAVRAS CHEIAS DE MALICIA E SUBENTENDIDOS QUANDO SE ENCONTRAVA DIANTE DE UMA PESSOA CUJA CONSCIENCIA NAO ERA ISENTA DE NODOA.



E AO MESMO TEMPO ERA RESPEITADO PORQUE, SE ERA CAPAZ DESSAS PEQUENAS VILANIAS, NAO SE NEGAVA A AJUDAR AQUELES QUE LHE PARECIAM TER NECESSIDADE.

ELE IA, MURMURANDO AO PE DO OUVIDO, DANDO AQUI E ALI PRECIOSOS CONSELHOS, E DESTA MANEIRA UMA MÃE PODE CURAR A CRIANÇA DE MA FEBRE...



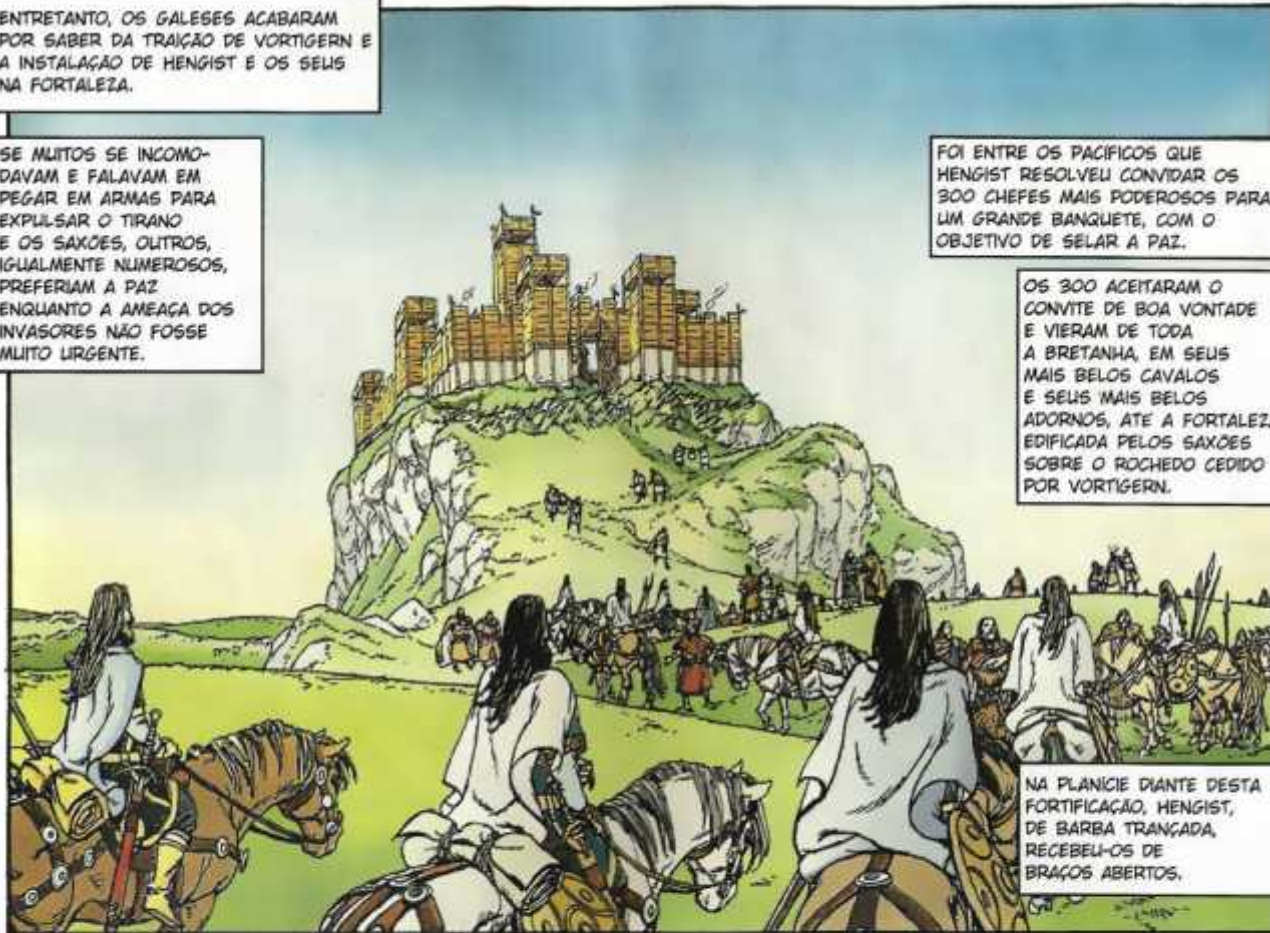
...OU O CAÇADOR RETORNAR COM AS COSTAS CURVADAS SOB O PESO DA CAÇA ENSANGÜENTADA.

ENTRETANTO, OS GALESES ACABARAM POR SABER DA TRAIÇÃO DE VORTIGERN E A INSTALAÇÃO DE HENGIST E OS SELIS NA FORTALEZA.

SE MUITOS SE INCOMODAVAM E FALAVAM EM PEGAR EM ARMAS PARA EXPULSAR O TIRANO E OS SAXÕES, OUTROS, IGUALMENTE NUMEROSOS, PREFERIAM A PAZ ENQUANTO A AMEAÇA DOS INVASORES NÃO FOSSE MUITO URGENTE.

FOI ENTRE OS PACÍFICOS QUE HENGIST RESOLVEU CONVIDAR OS 300 CHEFES MAIS PODEROSOS PARA UM GRANDE BANQUETE, COM O OBJETIVO DE SELAR A PAZ.

OS 300 ACEITARAM O CONVITE DE BOA VONTADE E VIERAM DE TODA A BREITÂNHA, EM SEUS MAIS BELOS CAVALOS E SELIS MAIS BELOS ADORNOS, ATÉ A FORTALEZA EDIFICADA PELOS SAXÕES SOBRE O ROCHEDO CEDIDO POR VORTIGERN.



NA PLANÍCIE DIANTE DESTA FORTIFICAÇÃO, HENGIST, DE BARBA TRANÇADA, RECEBEU-OS DE BRAÇOS ABERTOS.



COMO TINHAM VINDO CELEBRAR A PAZ, OS GUERREIROS ABANDONARAM SUAS ARMAS E SE ENTREGARAM DE MÃOS ABERTAS AO BANQUETE PREPARADO EM SUA HOMENAGEM.

ENQUANTO A CARNE ASSAVA EM INUMERÁVEIS CALDEIROS, ELES SE ACOMODARAM NUM ENORME CÍRCULO, CADA CHEFE BRETÃO TENDO UM SAXÃO POR VIZINHO.



A NOITE CAIU LENTAMENTE SOBRE A PLANÍCIE ENQUANTO OS GALESES ENCHIAM ALEGREMENTE A PANÇA DE CARNE E CERVEJA.



ENTÃO, QUANDO ELAS ESTAVAM SÁCIADOS E QUASE TODOS BÉBADOS, HENGIST SE LEVANTOU PARA FAZER UM DISCURSO.



MAS DE SUA BOCA SÓ SAÍAM TRÊS PALAVRAS, SINAL COMBINADO PARA O AVANÇO DE SEUS HOMENS.



NESTE MOMENTO, CADA UM DOS 300 SAXÕES PRESENTES TIROU UM PUNHAL DISSIMULADO NA BOTA E SE LANÇOU SOBRE SEU VIZINHO DA ESQUERDA PARA DEGOLÁ-LO.



FOI UM WENSO MASSACRE, DO QUAL SÓ DOIS HOMENS PUDEAM ESCAPAR.

VORTIGERN, EM PRIMEIRO LUGAR, QUE HENGIST DESEJAVA POUPIAR PARA TROÇÁ-LO POR UM GRANDE RESGATE, E UM CHEFE CHAMADO ELDOL, QUE DESARMOU O AGRESSOR, ENTROU EM FRENESI, E, APODERANDO-SE DE UMA ESTACA, MATOU MAIS DE QUARENTA SAXÕES ANTES DE FUGIR.



O PRÓPRIO ELDOL ESPALHOU PELO PAÍS A NOTÍCIA DESSE MASSACRE QUE PROVAVA A TODOS A EXTENSÃO DA PERFDIA DOS SAXÕES.



POR TODO O PAÍS O SANGUE DOS GUERREIROS BRETOES COMEÇOU A FERVER NAS VEIAS E ELAS SE PREPARARAM PARA A GUERRA.

ALGUNS MESES MAIS TARDE, QUANDO A ACIDEZ DO VERÃO DAVA LUGAR AOS DESFILES COLORIDOS DO OUTONO, DOIS HOMENS EM CAVALOS EXAUSTOS AVANÇAVAM LENTAMENTE NA CHARNECA...



COMPORTEM-SE, VOCES DOIS!!



HA! HA!
HA! HA!



VOCE AIII!
POR QUE ESTÁ RINDO?



EU? QUE PERGUNTA!
RIO PORQUE É ENGRACADO!!

AH SIM? DESÇA DAI E VENHA SE BATER COMIGO!! VEREMOS SE VOCE AINDA RIRÁ DEPOIS DE APANHAR DE MIM!!



MENINO SEM PAI!!



HEI, GAROTO!!
VENHA AQUI!!



COMO VOCE O CHAMOU? REPITA, POR FAVOR.

ELE ME CHAMOU DE "MENINO SEM PAI", O QUE SIGNIFICA QUE SOU AQUELE QUE VOCE PROCUA.



HEIN? MAS COMO VOCE SABE QUE...



ELE SEI.

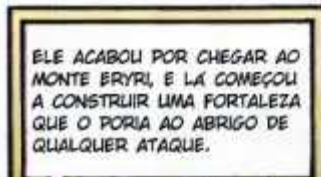
E SEI OUTRAS COISAS AINDA, MAIS DO QUE VOCE SABERIA SE TIVESSE DE VIVER MIL VEZES SUA VIDA.



SEI POR EXEMPLO QUE ALGUNS DIAS DEPOIS DA TRAIÇÃO DE HENGIST, SEU REI, VORTIGERN, FOI LIBERTADO COM UM GRANDE RESGATE.



SEI TAMBEM QUE ELE RELINIU SUA GENTE E FUGIU PELO PAIS, PORQUE OUVIU DIZER QUE A IRA DOS GALESSES CONTRA ELE ERA GRANDE E MUITOS JURARAM POR SEU CRANIO AO LADO DOS TROFEUS DE GUERRA.



ELE ACABOU POR CHEGAR AO MONTE BRYRI, E LA COMEÇOU A CONSTRUIR UMA FORTALEZA QUE O PORIA AO ABRIGO DE QUALQUER ATAQUE.



DIANTE DESSE MISTERO, VORTIGERN RELINIU OS CONSELHEIROS, QUE LHE AFIRMARAM QUE A UNICA MANEIRA DE ACABAR COM A MALDIÇÃO ERA MISTURAR A ARGAMASSA O SANGUE DE UMA CRIANÇA NASCIDA SEM PAI.

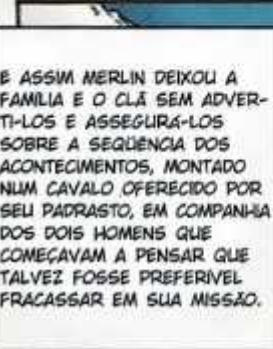


MAS CADA NOITE QUE PASSA A TERRA TREME E DERRUBA OS ALICERCES DA VESPERA.



ESTA CRIANÇA OS GUIOU, VOCES E OUTROS, A SUA PROCUA, E EI-LA AGORA DIANTE DE VOCES, E DE SEUS OLHOS QUE SAEM DAS ORBITAS A CADA UMA DAS PALAVRAS DELA.

ENTÃO, O QUE ESPERAM?! A CAMINHO!! SEU REI VORTIGERN JA ESPEROU DEMAIS.



E ASSIM MERLIN DEIXOU A FAMILIA E O CLÁ SEM ADVERTI-LOS E ASSEGURA-LOS SOBRE A SEQUENCIA DOS ACONTECIMENTOS, MONTADO NUM CAVALO OFERECIDO POR SEU PADRASTO, EM COMPANHIA DOS DOIS HOMENS QUE COMEÇAVAM A PENSAR QUE TALVEZ FOSSE PREFERIVEL FRACASSAR EM SUA MISSÃO.





VOCE JA OUVIU FALAR NO NOME DE TALIESIN?!

NAO.

NAO.



NESSE CASO, VOU CON-
TAR A HISTORIA DE SEU
NASCIMENTO, O SEGUNDO
FILHO DE GWYON BACH.

ELA COMEÇA EM PENNLYN,
A TERRA DO SOBERANO
TEGID VOEL, O CALVO.

TEGID VOEL SE CASOU
COM KERIDWEN, DE QUEM
VOCE OUVIU FALAR,
PORQUE ELA E CELEBRE
EM TODO O PAIS POR
SEUS TALENTOS E SEU
SABER DAS COISAS
SECRETAS.



DESSE CASAMENTO, KERIDWEN
CONCEBEU TRES FILHOS:
CRRRWY, UMA DAS MAIS BELAS
CRIANCAS EXISTENTES,
MORVRAN, UMA DAS MAIS FEIAS,
E AFANG DU, O JOVEM MENOS
FAVORECIDO DO MUNDO.

LIM DIA, KERIDWEN
DECIDIU AJUDAR
AFANG DU A SE
TORNAR ALGUEM,
PREPARANDO PARA ELE
UM CALDEIRAO DE
INSPIRACAO E DE
CONHECIMENTO.



ESSE CALDEIRAO, DE
QUE ELA CONHECIA
TODOS OS ELEMEN-
TOS, DEVE FERVER
DURANTE UM ANO
INTEIRO E PRODUZIR
TRES GOTAS, COM AS
QUAIS AFANG DU
FICARA ILUMINADO.



ELES FIZERAM ASSIM
PORQUE TEMIAM,
ACIMA DE TUDO,
OS PODERES
DE KERIDWEN,
E NAO QUERIAM
DESAGRADA-LA.

NAO PODENDO PASSAR TODO
ESSE TEMPO AO LADO DO
CALDEIRAO, KERIDWEN ESCOLHEU
UM JOVEM CHAMADO GWYON
BACH E UM VELHO CEGO
CHAMADO MORDRA PARA VIGIAR
O LIQUIDO E AVIVAR O FOGO.



O ANO SE ESCOUI
LENTAMENTE E, NO
ULTIMO DIA, ENQUANTO
KERIDWEN SAIA PARA
COLHER CERTAS
PLANTAS, GWYON
CUIDAVA DO CALDEIRAO
E MORDRA, QUE
VIGIARA A NOITE
INTEIRA, DORMIA
7AO SEU LADO.

ORA, O JOVEM GWYON, QUE PASSARA UMA PESSIMA NOTTE, ACABOU POR ADORMECER, E, ENQUANTO MERGULHAVA NA INCONSCIENCIA, O CALDEIRAO SE POS A FERVER.



O LIQUIDO ESTAVA PRESTES A TRANSBORDAR QUANDO TRES GOTAS CAIRAM NA MAO DE GWYON, QUE, COM A DOR DA QUEIMADURA, LEVOU Imediatamente OS DEDOS A BOCA.

AS TRES GOTAS ERAM AQUELAS DESTINADAS A AFANG DU E PORTANTO GWYON SE ENCHEU DE CIENCIA E SABEDORIA. COMPREENDENDO LOGO QUE A IRA DE KERIDWEN PODERIA SER-LHE FATAL, ELE FUGIU SEM ESPERAR MAIS.



DE FATO, LOGO QUE KERIDWEN CHEGOU E VIU QUE O CALDEIRAO EXPLODIRA, ESPALHANDO O LIQUIDO PELO RIO PROXIMO, APANHOU UM PEDACO DE PALI E BATEU EM MORDRA ATE DESFIGURA-LO.



O VELHO CEGO PROTESTOU INOCENCIA, DIZENDO QUE DORMIA E QUE SE HAVIA UM CULPADO PARA CASTIGAR SO PODIA SER GWYON!

KERIDWEN ACEITOU AS EXPLICACOES E PARTIU EM BUSCA DO JOVEM, QUE ELA NAO TARDOU A ENCONTRAR.



GWYON, ATERRORIZADO, TRANSFORMOU-SE EM LEBRE, MAS KERIDWEN TAMBEM SE TRANSFORMOU, EM CAO.




GWYON SE TRANSFORMOU EM PEIXE, MAS KERIDWEN SE TORNOU LONTRA.


GWYON SE TORNOU PASSARO, MAS KERIDWEN SE TORNOU FALCAO.



E QUANDO GWYON SE TRANSFORMOU EM GRAO DE TRIGO E SE ESCONDEU NUM MONTE DE GRAOS, KERIDWEN ASSUMIU A APARENCIA DE UMA GALINHA PRETA, ENCONTROU O GRAO E O COMEU.



KERIDWEN
RETORNOU À SUA
CASA E OS
MESES SE
SUCESSERAM AOS
MESES, ATÉ QUE,
NUMA MANHÃ, AO
DESPERTAR, ELA
PERCEBEU QUE
ESTAVA GRAVIDA.




TENDO SEU MARIDO, TEGID O CALVO,
PARTIDO HÁ MUITO TEMPO PARA
COMBATER OS PIRATAS IRLANDESES
E ESTABELEÇER FORTIFICAÇÕES AO
LONGO DA COSTA, ELA COMPREENDEU
IMEDIATAMENTE O QUE ACONTECERA.


ESTA CRIANÇA QUE ELA ESPERAVA
SÓ PODIA SER O JOVEM GWYON,
QUE SE TORNARA UM GRÃO E
ELA COMERA, E QUE PEDIA UM
SEGUNDO NASCIMENTO.

MAS A CRIANÇA ERA TÃO
BELA QUE, QUANDO SEUS
OLHARES SE CRUZARAM,
ELA NÃO CONSEGUIU IR AO
TERMO DE SEU GESTO.

ELA USOU UM SORTILEGIO
PARA DISSIMULAR O TAMANHO
DA BARRIGA DIANTE DO
OLHAR DOS CURIOSOS E, NO
DIA ESPERADO, FOI SOZINHA
POR NO MUNDO A CRIANÇA
QUE ELA DECIDIRA MATAR.




ELA FEZ PARA ELE UMA ESPÉCIE
DE CESTO DE JUNCO E DE MUSGO
QUE CONFIU À CARIDADE DAS
AGUAS DE UM RIO QUE, LONGE
DALI, VAI MISTURAR SUAS AGUAS
COM AS DO OCEANO.



E UMA BELA
HISTÓRIA... MAS
GOSTARIA DE
SABER COMO
TERMINA.

UMA BELA HISTÓRIA?!
SIM, E TALVEZ UMA
BELA HISTÓRIA, MAS
E TAMBÉM A VERDADE
DO QUE ACONTECEU.



O CESTO VOGA NESSE
MOMENTO NAS AGUAS
DO RIO. MAS, QUANTO
AO DESFECHO, SERÁ
NECESSÁRIO TER UM
POUCO DE PACIÊNCIA.

SAIBAM APENAS QUE ESTA CRIANÇA,
POR ENQUANTO ABANDONADA AOS
CAPRICHOS DO DESTINO, SERÁ UM
DIA TALIESIN, O MAIOR E O MAIS
CELEBRE DOS BARDOS QUE A
BRETANHA JAMAIS CONHECERÁ.

NO DIA SEGUINTE, OS DOIS HOMENS E O RAPAZ RETOMARAM SEU CAMINHO NA DIREÇÃO DO MONTE ERYRI.



DE TEMPO EM TEMPO, MERLIN SE DIVERTIA EM DESAPARECER PARA REAPARECER ALGUNS MINUTOS OU HORAS MAIS TARDE, POR GRACEJO, E TAMBÉM PARA LEMBRAR AOS HOMENS DE VORTIGERN QUE OS ACOMPANHAVA POR LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE.



ELES ACABARAM POR SE HABITUAR A TODAS AS BRINCADEIRINHAS QUE ELE IA INVENTANDO.



POUCO A POUCO, COMEGARAM A GOSTAR DO RAPAZ QUE PARECIA SABER E SER CAPAZ DE TANTAS COISAS...



NO DIA EM QUE UM DELES CAIU DE MAL JEITO E CORTOU O BRAÇO, MERLIN SE AFASTOU PARA BUSCAR PLANTAS DE SEU CONHECIMENTO, GRACAS AS QUAIS CUROU-O RAPIDAMENTE.

QUANDO CHEGARAM A VISTA DO MONTE ERYRI, OS DOIS HOMENS JA ESTAVAM INTEIRAMENTE AFEIÇADOS A MERLIN.



ESCUITE, RAPAZ, QUANDO COMEGAMOS ESSA VIAGEM, ERA NOSSA INTENÇÃO ENTREGAR VOCE AO NOSSO REI PARA SOFRER A SORTE POR ELE RESERVADA.



MAS HOJE NOSSO CORAÇÃO MUDOU, E NÃO PODEMOS VER VOCE MORRER POR NOSSA FALTA.

SE VOCE QUISER VOLTAR PARA CASA, SAIBA QUE NADA FAREMOS PARA IMPEDIR E DIREMOS A VORTIGERN QUE NOSSA MISSÃO FRACASSOU.



OBRIGADO, AMIGOS, SUAS PALAVRAS ME CONFORTAM O CORAÇÃO, MAS NADA FAREI.

E, QUANTO A MORRER, NÃO SE INQUIETEM. AINDA NÃO É HORA, PODEM ME ACREDITAR.

O SOL JÁ IA ALTO NO CEU NO DIA SEGUINTE, QUANDO MERLIN E SEUS DOIS COMPANHEIROS CHEGARAM AO ACAMPAMENTO DE VORTIGERN E DAQUELES QUE LHE PERMANECERAM FIEIS.

UM DOS DOIS HOMENS FOI ADVERTIR O REI ENQUANTO O OUTRO FICOU AO LADO DO PRISIONEIRO VOLUNTARIO.

O JOVEM NEM PARECIA INQUIETO, MUITO MENOS QUANDO VORTIGERN SURTIU SEGUIDO PELOS CONSELHEIROS.

JOVEM, DISSERAM-ME QUE VOCE NASCEU SEM PAI.

E VERDADE?!

NAO TENHO PAI COMO BLODEWEDD NAO TEVE MAE.

MATE-O AGORA, OU LIMA GRANDE INFELICIDADE CAIRA SOBRE TODOS NOS.

O QUE VOCE ESTA DIZENDO?

SO ESTOU REPETINDO O QUE ACABA DE MURMURAR EM SUA ORELHA ESTE VELHO SAPO BARBUDO.

AGORA, ESCUTE-ME, REI VORTIGERN, PORQUE DE MINHA BOCA FLUI A VERDADE DA MESMA MANEIRA QUE DA FONTE FLUI A AGUA DAS ENTRANHAS DA TERRA!!





OS DOIS COMBATENTES
SOLTARAM GRITOS DE
LIMA TAL FORÇA QUE
SE DIRIA TROVÕES.
REPERCUTINDO POR
TODOS OS LADOS ATE
AS TERRAS MAIS
RECUADAS DO PAIS.



SUAS ASAS BATIAM
NO AR COMO UM
VENTO VIOLENTO QUE
FAZIA TREMER AS
PEDRAS, DOBRAR AS
ARVORES E DESPRE-
GAR OS ARBUSTOS.

DIANTE DESSE TERRIVEL ESPETACULO, OS HOMENS SE JOGAVAM NA TERRA OU CORRIAM EM BUSCA DE UM ABRIGO IMPOSSIVEL.

O LEITE DAS MULHERES SE REVIRAVA NOS SEIOS ENQUANTO AS CRIANÇAS DESMOLAIVAM E OS ANIMAIS, TOMADOS DE PANICO, CORRIAM EM TODAS AS DIRECOES, COM A BABA NOS LABIOS, OS OLHOS ROLANDO NAS ORBITAS.

DURANTE TODA A NOITE, OS DOIS DRAGÕES COMBATERAM NOS ARES.



O VENCEDOR ESTAVA MORTALMENTE FERIDO.



E, NUM ÚLTIMO ESFORÇO, JUNTOU-SE AO ADVERSÁRIO CAIDO NA AGUA DO BURACO A UMA PROFUNDIDADE INSONDÁVEL.



OUÇA-ME AGORA, VORTIGERN, PORQUE AINDA TENHO ALGO A DIZER, ANTES DE IR EMBORA.



COMO O DRAGÃO BRANCO COMBATEU O DRAGÃO VERMELHO, ELE COMBATERÁ VOCE E, COMO O DRAGÃO VERMELHO PERECEU, VOCE PERECERÁ NAS CHAMAS.



O DRAGÃO VERMELHO ERA VOCE, E O DRAGÃO BRANCO AQUELE QUE EM BREVE ASSUMIRÁ A LIDERANÇA DOS GALESES.



QUEM SERÁ ESTE HOMEM?

NÃO CABE A MIM REVELAR SEU NOME. DE QUALQUER FORMA, VOCE SABERÁ LOGO.



VOCE PODE AGORA CONSTRUIR AQUI UMA FORTALEZA TÃO ALTA E SOLIDA COMO VOCE DESEJAR.

ELA EM NADA PROTEGERÁ VOCE DA COLERA DO POVO QUANDO ELE VIER LEMBRA-LO QUE É CHEGADO O TEMPO DE PAGAR O PREÇO DAS INCONSEQUÊNCIAS.



E COM ESSAS PALAVRAS MERLIN SE FOI, SOZINHO, AS PRIMEIRAS LUZES DA ALVORADA, E NENHUM DOS HOMENS PRESENTES PENSOU EM IMPEDI-LO.

DURANTE TRÊS ANOS, TENDO AGORA A APARENCIA DE UM HOMEM FEITO, E SE TORNADO AMIGO DE UM GRANDE LOBO CINZA, MERLIN ATRAVESSOU A TERRA DA BREITANHA.



APLICOU-SE, EM PRIMEIRO LUGAR, A CONHECER AS FERAS, DAS MENORES E INOFENSIVAS AS MAIORES E MAIS TEMIVEIS.



APRENDEU IGUALMENTE A CONHECER E RECONHECER CADA ARVORE, CADA PLANTA, CADA FLOR, ENRIQUECENDO SEU SABER E OS PODERES CURATIVOS OU MORTAIS DELAS.

APRENDEU IGUALMENTE A OBSERVAR A VIDA DOS HOMENS, VISITANDO CADA CLÁ, DO MENOR E MAIS POBRE, AGRUPADO EM TORNO DE ALGUNS FRAGEIS ABRIGOS...



...ATE OS MAIS RICOS, COM REBANHOS BEM PROVIDOS, AGRUPADOS EM TORNO DE FORTALEZAS, EM CASAS ABARROTADAS DE RIQUEZAS.



E, POR ONDE IA, ENCANTAVA ANIMAIS E HOMENS COM SEU SABER, CONTANDO-LHES HISTORIAS CADA UMA MAIS MARAVILHOSA DO QUE A OUTRA.

AO FIM DESTA PERIODO, SUA POPULARIDADE SE TORNOU GRANDE NA BREITANHA, E MAIS AINDA SEU CONHECIMENTO DO PAIS, COMO JAMAIS ANTES DELE E JAMAIS DEPOIS DELE.





E DURANTE OS MESMOS DOIS ANOS OS GALESSES BUSCARAM EM VÃO SE UNIR, PARA FAZER JUSTIÇA.

ATE QUE ENFIM, AO CABO DO INVERNO, UM HOMEM FOI DESIGNADO PARA ASSUMIR A LIDERANCA E LEVA-LOS AO COMBATE.

LEVADOS PELO ORGULHO E A ARROGANCIA, USARAM A ENERGIA EM FUTEIS RIVALIDADES E INTERMINAVEIS LUTAS PELO PODER.



ESTE HOMEM ERA O CHEFE DE UM CLA PODEROSO, UM GUERREIRO QUE SE COBRILH DE GLORIA NUMEROSAS VEZES E QUE, DIZIAM, ERA JUSTO E GENEROSO.

CHAMAVA-SE EMRYS GWLEDIG E, LOGO QUE SE CONFIRMOU SUA NOMEACAO, LEVOU OS GUERREIROS BRETÕES ATRAVES DO PAIS ATE O MONTE ERYRI.



LA, APESAR DAS PROFECIAS DE MERLIN, VORTIGERN ACABARA DE ERIGIR UMA FORTALEZA QUE OS GUERREIROS DE EMRYS LOGO ATACARAM.



VORTIGERN E SUA GENTE PERECERAM NAS CHAMAS DE UM INCENDIO QUE ILLUMINOU TODO O VALE.

AS CINZAS DAS RUINAS DA DERRADEIRA RESIDÊNCIA DE VORTIGERN AINDA NEM ESTAVAM FRIAS E JÁ EMRYS E SEU EXÉRCITO SE APRESENTAVAM DIANTE DOS SAXÕES.



OS GALESES ESTAVAM FIRMEMENTE DECIDIDOS A EXPULSAR O INIMIGO DE UMA VEZ POR TODAS, MAS ESBARRARAM NUMA DEFESA SÓLIDA.



NA QUALIDADE DE CHEFE PRUDENTE, HENGIST ESCOLHERA PARTICULARMENTE BEM O LOCAL DE SUA FORTALEZA, POIS ELA SE REVELOU RAPIDAMENTE INCONQUISTÁVEL PELA FORÇA.

OS BRETÕES REALIZARAM VÁRIOS ASSALTOS E MUITOS DE SEUS HOMENS MAIS VALOROSOS DEIXARAM ALI A VIDA.



RESTAVA-LHE A OPÇÃO DE SE PREPARAR PARA UM LONGO ASSÉDIO, MAS HENGIST, SABEDOR PELOS SEUS ESPÍOES DA CHEGADA DO EXÉRCITO BRETÃO, TOMOU PRECAUÇÕES E ARMAZENOU UMA MONTANHA DE VÍVERES.

UM DOS HOMENS PRESENTES NAQUELA NOITE FALOU DE UM CERTO MERLIN, UM SÁBIO DO QUAL O PAÍS INTEIRO ELOGIAVA OS MÚLTIPLOS PODERES E CONHECIMENTOS.



APÓS VÁRIOS DIAS DE SÍTIO, EMRYS MANDOU VIR SEUS CONSELHEIROS PARA ENCONTRAR UM MEIO DE ROMPER AS DEFESAS DOS SAXÕES.



INTRIGADO E SEM NADA A PERDER, EMRYS ENVIOU MENSAGEIROS AOS TRÊS CANTOS DO PAÍS, EM BUSCA DESTE HOMEM MISTERIOSO.

UM DOS MENSAGEIROS ACABOU POR SABER PELA BOCA DE DOIS CAÇADORES QUE MERLIN FORA VISTO NUMA FLORESTA PROXIMA, KELLYDON, E PARA ALI SE DIRIGIU, SONHANDO JÁ COM A RECOMPENSA SE TRIUNFASSE EM SUA MISSÃO.



ENTÃO, DISTINTO E BELO GUERREIRO!



AO QUE PARECE, ESTÁ COM DIFICULDADE DE ENCONTRAR SEU CAMINHO!!



QUEM É VOCE PARA ZOMBAR ASSIM?!



VOCE NAO SABE QUEM EU SOU MAS EU SEI QUEM VOCE É.



E TAMBEM QUE HOJE VOCE NAO ENCONTRARA AQUELE QUE PROCURA PARA LEVA-LO AO REI EMRYS.

POIS BEM, VOCE É UM SABIO LENHADOR, CONCORDO. PODERA ME DIZER ONDE ENCONTRAR ESSE HOMEM, ESSE MERLIN?



NAO, NAO POSSO PORQUE NINGUEM JAMAIS PODE SABER ONDE ELE ESTÁ, QUANDO ESTÁ, NEM POR QUE ESTÁ.

O QUE POSSO DIZER, EM COMPENSAÇÃO, É QUE A FORTALEZA QUE VOCÊS SITIAM JAMAIS SERÁ TOMADA ENQUANTO HENGIST MANTIVER O FOLEGO.



RELATE ESSAS PALAVRAS AO SEU REI, E, COMO PROVA DE MINHA CIENCIA, SAIBA QUE, QUANDO CHEGAR LÁ, OS DOIS MAIS FIEIS CONSELHEIROS DE EMRYS TERAO ENCONTRADO A MORTE.



AGORA, VA!



E SE VOCE NAO CONHECE O CAMINHO, CONFIE NO CAVALO. ELE SABERA ENCONTRA-LO.



O JOVEM MENSAGEIRO, IGNORANDO OS OBJETIVOS DO LENHADOR, CONTINUOU A PROCURAR MERLIN DURANTE VARIOS DIAS, EM VAO.

E QUANDO RETORNOU PARA JUNTO DE EMRYS, QUAL NAO FOI SUA SURPRESA DE SABER QUE DOIS DE SEUS PROXIMOS TINHAM SIDO MORTOS NUMA INVESTIDA CONTRA OS SAXOES.



RELATOU ENTAO SEU MISTERIOSO ENCONTRO AO CHEFE DOS GALESES, QUE, INTRIGADO, DECIDIU VIAJAR PESSOALMENTE A FLORESTA DE KELYDDON.

LA, ENQUANTO PASSEAVA SOZINHO COM A ESPERANCA DE ENCONTRAR AQUELE QUE PARECIA TAO FERROZ...



VIVA, REI EMRYS, GLORIA SOBRE SUA CABECA PODEROSA, QUE SUA ESPADA MATE A SEDE DE SANGUE, QUE SEUS REBANHOS CRESCAM CADA VEZ MAIS, QUE SEUS JULGAMENTOS SEJAM SEMPRE JUSTOS E BONS.



DIGA-ME, BOM HOMEM, VOCE VIU UM CHAMADO MERLIN POR ESTAS PARAGENS?



SIM, ELI O VI.

E ELE ME ENCARREGOU DE DIZER QUE ERA MELHOR SE REUNIR COM O CLA MAIS PROXIMO E ESPERAR QUE ELE FAÇA SUA APARICAO.



MAIS SABIO QUE SEU MENSAGEIRO, EMRYS ESCUTOU O CONSELHO DO HOMEM RUSTICO E SE RETIROU PARA A CASA DE UM REIZINHO DOMICILIADO PERTO DA FLORESTA. OS ENCANTOS DA SENHORA DO REI PESARAM BASTANTE EM SUA DECISAO.



OS DIAS SE SUCCEDERAM AOS DIAS ATE QUE, EM CERTA NOITE...



EMRYS!! DESPERTE E ESCUTE!!



HENGIST ACABA DE MORRER TENTANDO UMA INVESTIDA!! VOLTE AGORA PARA JUNTO DE SEUS HOMENS, PORQUE ELAS TEM GRANDE NECESSIDADE DE VOCE!!



O SOL AINDA NAO SE LEVANTARA E JA EMRYS E SEU SEQUITO GALOPAVAM EM DIRECAO A FORTALEZA SITIADA.



TRAGAM-ME O GUERREIRO QUE CORTOU ESTA CABEÇA, PARA QUE O RECOMPENSE COMO MERECE.



ENTÃO, REI EMRYS, EU NÃO DISSE A VERDADE A VOCE?!



VOCE?! QUEM É VOCE E COMO ENTROU AQUI?!

DEVAGAR. UMA PERGUNTA DE CADA VEZ.



AQUI ESTÁ O HOMEM QUE MATOU ESSE CÃO DE HENGIST E LHE DECEPOU A CABEÇA!!



REI EMRYS?! ALGO NÃO VAI BEM?!



EU... O JOVEM QUE VEIO A MIM ESTA NOITE... ESTAVA AQUI HÁ UM INSTANTE.



QUE JOVEM, EMRYS?!



MAS É MERLIN!!



DEIXEM-NOS SOZINHOS.



A AUTORIDADE QUE EMANAVA DA PESSOA DE MERLIN ERA TAL QUE NINGUEM OUSOU CONTRADIZÊ-LO, NEM MESMO O REI.



POIS BEM, EMRYS. VOCE APRENDEU ALGUMA COISA HOJE?



O QUE VOCE QUER DIZER?



QUE E MAIS FACIL, SEM DUVIDA, PROCLARAR DO QUE ENCONTRAR.

E TAMBEM QUE AQUILO QUE SE BUSCA ESTA DIANTE DE NOSSOS OLHOS, SEM QUE SE PERCEBA.



ERA EU QUEM VOCE VIU HA POUCO SOB OS TRAÇOS DE UM JOVEM, E TAMBEM O HOMEM SELVAGEM NA FLORESTA DE KELYDONN, E TAMBEM O LENHADOR QUE FALOU COM SEU MENSAGEIRO.



VOCE SERIA PORTANTO TAO PODEROSO COMO SE DIZ!



E MAIS AINDA EMRYS!!



ESTA FORÇA PODE SERVIR A SUA CAUSA, SE VOCE CONCORDAR.



A PARTIR DESSE MOMENTO, NASCEU A AMIZADE ENTRE O REI EMRYS GWLEDIG E MERLIN O SABIO.

MERLIN SE TORNOU SEU PRIMEIRO E UNICO CONSELHEIRO, SEU ADVINHO ENCARREGADO DAS PREVISÕES SOBRE O FUTURO E SEU BARDO PARA CANTAR AS LISONJAS.

ELE SOLUCIONARIA AS DIFERENÇAS ENTRE O REI E SEUS PARES, FALARIA ANTES DELE NOS CONSELHOS E CARREGARIA O ESTANDARTE NOS COMBATES, MAS EM TROCA DE TUDO ISSO CONSERVARIA SUA LIBERDADE DE IR E VIR.



ESCUITE-ME AGORA. NAO HA NECESSIDADE DE DERRAMAR O SANGUE DOS GUERREIROS ATACANDO MAIS UMA VEZ A FORTALEZA.

HENGIST MORREU E POR ISSO A VITORIA E SUA. PRIVADOS DE SEU CHEFE, OS SAXOES TEM AGORA A ALMA ENSANGÜENTADA E O FOLEGO CURTO.

AUTORIZA-ME A PROCLARÁ-LOS E VOCE NAO SE ARREPENDERÁ.

ASSIM FOI FEITO...
EMRYS CONCORDOU,
MERLIN FOI SOZINHO
DIZER AOS SAXÕES
QUE OS GALESES OS
DEIXARIAM VIVOS SE
CONSENTISSEM EM
PARTIR LOGO.



E NO DIA SEGUINTE,
AO AMANHECER,
SOB O OLHAR
DOS CAVALEIROS
GALESES, UMA
LONGA COLLINA
SAIU DA
FORTALEZA.



ELES CHEGARAM À
COSTA E, DE LÁ,
PUSEAM OS
NAVIOS NA ÁGUA E
REGRESSARAM ÀS
TERRAS QUE OS
VIRAM NASCER.



EMRYS, ACLAMADO POR
SEUS HOMENS,
TORNOU A GUARNECER
A FORTALEZA COM
FAMILIAS E GUERREIROS
BRETOES E SE APRESTOU
A RECUPERAR SUAS
PRÓPRIAS TERRAS.



VERGONHA PARA
VOCE E VER-
GONHA PARA
SUA BARBA,
REI FALTOSO, SE É
ASSIM QUE
VOCE DEIXA
ESTA PLANICIE!!



MERLIN?!
DE QUE VOCE ME
RECRIMINA PARA
ME FALAR ASSIM?!

VOCE JA SE ESQUECEU DE QUE
AQUI MESMO, SOB SEUS PÉS, A
TERRA AINDA ESTÁ PEGAJOSA
DO SANGUE DE 300 BONS
GUERREIROS E CHEFES QUE
FORAM TRAIÇOEIRAMENTE
MASSACRADOS?!



VOCE NÃO ACREDITA
QUE A MEMORIA DELES
EXIGE DE VOCE, E DE
NÓS TODOS AQUI PRE-
SENTES, UM POUCO
MAIS DO QUE UM PEN-
SAMENTO EMOCIONADO?!



VOCE TEM RAZÃO
E SUAS PALAVRAS
ME COBREM DE
VERGONHA. VOCE
SABERÁ ME
ACONSELHAR?



UM MONUMENTO
DEVE SER
ERIGIDO AQUI.



UM MONUMENTO SEM IGUAL QUE
LEMBRARÁ A QUEM PASSAR POR
ELE A MALEFICENCIA DE HENGIST
E DOS SEUS, PARA AMANHÃ E
PARA SEMPRE!!

ALGUNS DIAS DEPOIS,
UMA DEZENA DE
EMBARCAÇÕES LEVES
FENDEU AS ONDAS EM
DIREÇÃO DE IWERDDON,
A TERRA DOS
IRLANDESES.



A BORDO HAVIA UMA
BOA QUANTIDADE DE
GUERREIROS BRETOES
CONDUZIDOS POR MERLIN,
QUE OBTIVERA DO REI
AUTORIZAÇÃO DE
LEVA-LOS COMO SEU
SEQUITO.



LOGO DEPOIS DE
DESEMBARCAR E TENDO
O CUIDADO DE DISGUILAR
SEUS NAVIOS, OS
GALESES SEGUIRAM O
JOVEM SABIO PARA O
INTERIOR, APESAR DE
IGNORAREM O PORQUE
DA VIAGEM E DE SUA
DESTINAÇÃO EXATA.



VOCE CONSENTIRA
DESTA VEZ EM
ME DIZER PARA
ONDE NOS LEVA
ASSIM?!



VAMOS, AINDA LIMA
POUCO DE PACIENCIA
E SEUS OLHOS
FALARAO MELHOR
PARA VOCE DO QUE
QUALQUER DISCURSO.

E, DE FATO,
QUANDO VEIO A
NOITE...



CHEGAMOS,
MEUS AMIGOS!

AS PEDRAS DA
DANÇA DOS
GIGANTES!!





NA MANHÃ SEGUINTE, NA PRIMEIRA HORA, OS HOMENS VINDOS COM MERLIN ESTAVAM EM PLENO TRABALHO, COM CORDAS E LITENSÍLIOS, PARA DESALOJAR AS PEDRAS QUE ELE ESCOLHERA.



A PRIMEIRA VISTA, PARECIA QUE A REALIZAÇÃO DESTA TAREFA ERA IMPOSSÍVEL.



E À NOITE...

SUAMOS SANGUE E ÁGUA TODO O DIA, MERLIN, PARA NÃO DECEPCIONAR VOCE E POR AMOR DO REI, MAS ME SINTO OBRIGADO A CONFISSAR...

ESTA TAREFA ESTA ACIMA DE NOSSAS FORÇAS!



DESCANSEM, QUE VOCES BEM MERECEM.



VEREMOS AMANHÃ O QUE A NOITE NOS TRAZÁ.



EH, MAS...



OLHEM!! AS PEDRAS!! AS PEDRAS DESAPARECERAM!!


É, DE FATO, AS PEDRAS QUE ELES TENTARAM EM VÃO DESLOCAR TODA A JORNADA DA VESPERA NÃO ESTAVAM MAIS LÁ, COMO MERLIN, QUE PARECIA TER SUMIDO.




SEM OPÇÃO, OS GALESES RETOMARAM O CAMINHO DO MAR, COM A VERGONHA NA CARA E A MORTE NA ALMA.



E DURANTE A LONGA VIAGEM DE RETORNO QUE OS LEVOU DO MAR ATÉ A PLANÍCIE ONDE EMRY'S OS ESPERAVA, MUITOS FORAM AQUELES QUE SE PUSERAM A MURMURAR QUE ESSE MERLIN OS LEVARA APENAS PARA OS RIDICULARIZAR ANTES E TRAIR DEPOIS.




ASSIM, NUM GRANDE ESTADO DE FADIGA, ELAS CHEGARAM À VISTA DA FORTALEZA TOMADA DOS SAXÕES, POUCO ANTES DO NASCER DO SOL.




E O QUE ELAS VIRAM NESSE MOMENTO EXATO DEIXOU-OS DE BOCA ABERTA, MAS ESQUENTANDO-LHES O CORAÇÃO E O SANGUE.


AS PEDRAS ESTAVAM LÁ, DISPOSTAS NUM CÍRCULO PERFEITO E DE TAL MANEIRA QUE NAQUELE DIA DA RESSURREIÇÃO OS RAIOS DO SOL ATRAVESSAVAM OS ESPAÇOS ENTRE ELAS E OFUSCARAM A PAISAGEM INTEIRA, BANHANDO-A COM MIL FOGOS.



MERLIN, DEITADO NUM CANTO, COM O AR TRANQUÍLO E REPOSADO, MASCAVA UM GALHO DE ERVA VERDE, OLHAVA-OS SE APROXIMAR, COM O CANTO DO OLHO.




EMRYS E O SEQUITO TAMBÉM FICARAM MARAVILHADOS AO ASSISTIREM A ESSE ESPETÁCULO.



HOUVE GRANDE ALEGRIA ENTRE OS GALESES, NAQUELE DIA, E TODOS, DEPOIS DO REI, FORAM FELICITAR MERLIN E RIR PELA BOA PEGA QUE LHES PREGARA.

AQUELES QUE PERGUNTAVAM COMO CONSEGUIRA COISA SEMELHANTE, MERLIN, QUE EXIBIA UM SOBERBO CORDÃO DO ELMO DOS BRASÕES, OFERECIDO POR EMRYS, CONTENTAVA-SE EM RESPONDER COM UM SORRISINHO ENIGMÁTICO.



DEPOIS, ENQUANTO A ALEGRIA E A EMBRIAGUEZ SE PROPAGAVAM ENTRE OS HOMENS, ELE SE AFASTOU DISCRETAMENTE, EM SEGREDO DE TODOS, MENOS DO REI, DE QUEM ELE OBTVE LICENÇA.



ENQUANTO EMRYS, LIVRE DOS PERIGOS DA GUERRA, TRANSFORMARA-SE NUM SIMPLES REI ENTRE TANTOS OUTROS, E VOLTAVA A SUA MORADA DE KAERLLION, MERLIN CAMINHAVA PARA O LAR QUE O VIRA NASCER.



OS ANOS PASSARAM E FIZERAM DELE UM HOMEM MADURO, E TORNARAM IGUALMENTE SUA IRMÃ GWENDYDD UMA BELA RAPARIGA, DIGNA DE SER ADMIRADA.



ELA SE CASARA NA PRIMAVERA ANTERIOR COM UM GUERREIRO CHAMADO RYDDERCH, REI DO CLã VIZINHO AO SEU.



FOI ENORME SUA SURPRESA, NUMA BELA MANHÃ DE VERÃO, AO ENCONTRAR DIANTE DE SUA PORTA AQUELE QUE ELA NÃO VIA HÁ MUITOS ANOS, DESDE A MORTE DE SUA MÃE E A VISITA QUE ELE FIZERA ENTÃO PARA HOMENAGEA-LA.



HOUVE MUITOS ABRÇOS E RISOS NAQUELE DIA. TODOS SE REGOZIJAVAM COM A CHEGADA DAQUELE QUE AGORA ERA O ÚNICO CONSELHEIRO DO REI EMRYS, E, POR ESSE TÍTULO, CELEBRE EM TODA A BRETANHA.



ENTRE ESSES RISOS - E ENQUANTO SE MATAVAM BOIS E PORCOS E RYDDERCH PRESENTAVA POR TRÊS DIAS E TRÊS NOITES TODOS OS QUE SE APRESENTAVAM A SUA PORTA - O MAIS FORTE ERA O DE GWENDOLYN, A IRMÃ DE RYDDERCH.



GWENDOLYN, BELA RAPARIGA DE CARÁTER FIRME, NÃO ERA INSENSÍVEL AOS ENCANTOS DE MERLIN, QUE, DE SEU LADO, VIA COM BONS OLHOS OS PEQUENOS GESTOS QUE ELA TINHA EM RELAÇÃO A ELE E SE RUBORIZAVA QUANDO ELA O TOCAVA DE LEVE.



POLCAS HORAS BASTARAM PARA QUE OS JOVENS SE DECLARASSEM AMOR. E SE SEGUIU UM CASAMENTO EM QUE HOMENS E MULHERES DE TODA A REGIÃO VIERAM TRAZER ABLINDANCIA DE CARNE, CERVEJA, VINHO E PRENDAS.



MERLIN E GWENDOLYN SE INSTALARAM NUMA CASA LOCALIZADA AO LADO DA DE SEUS IRMÃOS E ALI PASSARAM DIAS FELIZES. A JOVEM ESPOSA NÃO SE INQUIETAVA MUITO COM OS FREQUENTES DESAPARECIMENTOS DO MARIDO.



NUMA NOITE, EM QUE MERLIN ESTAVA EM COMPANHIA DE SEU LOBO, QUE DEIXAVA NOS ARREDORES DAS CASAS DOS HOMENS PARA MELHOR REENCONTRA-LO CADA VEZ QUE RETOMAVA SUA LIBERDADE...



VIVA, GWYON BACH!!



HUM... DEIXE-ME ADIVINHAR...



MELHOR, NÃO! VOU DIZER, PORQUE SÓ HÁ UMA REFLEXÃO POSSÍVEL. VOCÊ É MERLIN!!

DE FATO.



MERLIN O VISIONÁRIO, MERLIN A CABEÇA BRILHANTE, QUE, DA DANÇA DOS GIGANTES, FEZ UM ETERNO MONUMENTO AOS 300 GALESES MORTOS.



NÃO ACREDITO QUE O ACASO COLOCOU VOCE NO MEU CAMINHO.

É VERDADE. PRECISAMOS FALAR, TALIESIN.

MAS ANTES DISSO, GOSTARIA DE OUVIR DE SUA PRÓPRIA BOCA O QUE ACONTECEU COM UM CERTO CESTO, PORQUE MEUS AMIGOS QUE POVOAM A ÁGUA, A TERRA E O AR, DE ESCAMAS, EM PELO E COM PENAS, SÓ ME CONTARAM UMA PARTE, E NÃO É A VOCE QUE EU ENSINAREI QUE UMA HISTÓRIA INCOMPLETA NÃO É UMA HISTÓRIA.



COMO VOCE QUISER.

SAIBA ENTÃO QUE, DURANTE NOVE DIAS E NOVE NOTES, FLUTUEI AO SABOR DAS ONDAS MAS SEM JAMAIS LAMENTAR NEM A SEDE NEM A FOME, PORQUE A ÁGUA DA CHUVA ME MATAVA A SEDE E OS PEQUENOS PEIXES SALTAVAM FORA DA ÁGUA PARA CAIR DIRETAMENTE EM MINHA BOCA.

SÓ NA NOITE DO DECIMO DIA CHEGUEI A UMA TERRA.



ERA A TERRA DO REI GWYDDNO, CONHECIDO POR POSSUIR UMA DAS TREZE MARAVILHAS DA BRETANHA, UMA REDE QUE, CADA VEZ QUE A PUNHA NA ÁGUA, TRAZIA PEIXES SUFICIENTES PARA ALIMENTAR TODAS AS BOCAS DO CLÀ, E MAIS AINDA.



GWYDDNO TINHA UM FILHO, ELFIN, UM DOS RAPAZES MAIS INFELIZES E DESVENTURADOS DO MUNDO, E QUE, NAQUELA NOITE, FORA ENCARREGADO POR SEU PAI DE PUXAR A REDE, PARA LHE DAR SORTE.

ELFIN LOGO FICOU BEM INFELIZ QUANDO PUXOU A REDE E A ENCONTROU VAZIA DE PEIXES.



VAZIA OU NÃO, ELFIN PERCEBEU NO FUNDO A FORMA DE UM CESTO TRANÇADO.

E NO CESTO ESTAVA EU. ELFIN FICOU TÃO FASCINADO POR MINHA BELEZA QUE ME CHAMOU TALIESIN E GANHOU CORAGEM E ARDOR AO VOLTAR PARA CASA.



SEU PAI, QUE COMEÇOU POR SE LAMENTAR POR ELFIN NADA TER PESCADO PARA ALIMENTAR O CLÀ, FICOU IGUALMENTE ENCANTADO AO ME VER.



E MAIS AINDA QUANDO, SACIADO E REANIMADO, CONTEI-LHES MINHA HISTÓRIA, A DE GWYON BACH E KERIDWEN, QUE VOCE JÁ CONHECE, SOB A FORMA DE UM CANTO, COM A SONORIDADE PERFEITA.



OBRIGADO A VOCE, ELFIN, POR ME TER RECOLHIDO E ACOLHIDO.



ENTENDA AGORA QUE VOCE NÃO SE LAMENTARÁ, PORQUE EU SOU TALIESIN E, SE LOGO MEU NOME BRILHAR ENTRE AS INUMERÁVEIS ESTRELAS DO CEU DA BRETANHA, ACREDITE QUE NÃO SEREI INGRATO E QUE VOCE ENCONTRARÁ EM MIM UMA RECOMPENSA À ALTURA DE SUA GENTILEZA.



E ASSIM PASSEI QUATRO ANOS NA CASA DE ELFIN, QUATRO ANOS QUE ME VIRAM PASSAR DE CRIANÇA AO JOVEM QUE SOU HOJE PARA GRANDE ESPANTO DO PESSOAL DO REI GWYDDNO.



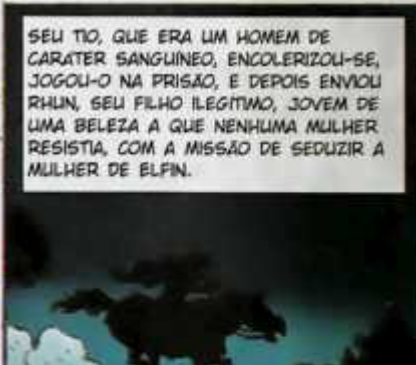
E TODO ESSE TEMPO ME APLIQUEI EM ANIMAR MEU BENFEITOR, QUE, DE JOVEM MEDROSO E TOLO, TORNOU-SE POUCO A POUCO UM HOMEM DE PRESENÇA AGRADAVEL E DE BOA CONVERSACAO.



NUM DIA DE OUTONO, ELFIN NOS DEIXOU, TENDO SIDO CONVIDADO POR SEU TIO MAELGWIN GWINEDD A PASSAR UMA TEMPORADA EM SUAS TERRAS, EM DEGAWNY.



NAQUELE LUGAR, EM COMPANHIA DE HOMENS DE SEU TIO, NUMA RECEPCAO PARA BEBER E COMER, ESCUTANDO OS BARDOS CANTAREM A GLORIA DE MAELGWIN, ELFIN, A QUEM A BEBIDA FEZ PERDER A POSTURA, VANGLORIOU-SE DE SER O BARDO MAIS TALENTOSO E TER A MULHER MAIS FIEL DO QUE QUALQUER LUM EM DEGAWNY.



SEU TIO, QUE ERA UM HOMEM DE CARATER SANGUINEO, ENCOLERIZOU-SE, JOGOU-O NA PRISAO, E DEPOIS ENVIU RHUN, SEU FILHO ILEGITIMO, JOVEM DE UMA BELEZA A QUE NENHUMA MULHER RESISTIA, COM A MISSAO DE SEDUZIR A MULHER DE ELFIN.

SABEDOR DE TODO O ARDIL, FUI ENCONTRAR MINHA PROTETORA PARA LHE CONTAR TUDO E PROPOR SUBSTITUI-LA POR UMA SERVA QUE VESTIRIA SUAS ROUPAS E JOIAS.



RHUN SE DEITOU PORTANTO COM A SERVA E, DE MANHA CEDO, CORTOU-LHE O DEDO QUE PORTAVA O ANEL DE ELFIN. ANTES DE FLUGIR EM DIRECCAO DE DEGAWNY.



LA, TIRARAM-NO DA PRISAO PARA LHE MOSTRAR A PROVA DA INFIDELIDADE DE SUA MULHER...

AH! ESSE DEDO E MUITO PEQUENO, A LINHA ESTA SUJA, E CARREGA AINDA OS TRAÇOS DA AMASSADURA DO CENTEIO. NAO PODE SER O DE MINHA MULHER!!



E MAELGWIN MANDOU ELFIN VOLTAR PARA A PRISAO, SOB MEUS OLHOS, PORQUE EU SEGUIRA RHUN EM SEGREDO QUANDO ELE ESCAPOU.



MAIS TARDE, A NOITE, E SOB A DIRECCAO DE HEININ, SEU CHEFE, OS TRES BARDOS DE MAELGWIN SE PREPARARAM PARA CANTAR PARA ACALMAR A IRA DO REL.



MAS EU PREGUEI UMA PEÇA À MINHA MANEIRA, E DAS BOCAS DELES, ENGORDURADAS, SÓ SAIA UM BLÁ-BLÁ DESAJEITADO E OUTROS SONS GROTESCOS, QUE SE DIRIA DE CRIANÇAS PEQUENINHAS.



DEPOIS, AVANCEI E ANUNCIEI A TODOS MINHA PRESENÇA E, PARA MELHOR CONFUNDIR OS BARDOS DE MAELGWIN, PUS-ME A CANTAR COM TANTA FORÇA QUE MEU CANTO DESENCADEOU UMA TEMPESTADE QUE SE ACALMOU LOGO QUE SOARAM AS ÚLTIMAS NOTAS.



MAELGWIN, RECONHECENDO ENTÃO QUE EU SUPERAVA TODOS OS SEUS BARDOS E PROVAVELMENTE TODOS OS DA NAÇÃO, MANDOU TRAZER ELFIN, DE QUEM LIBERTEI DAS CORRENTES COM UM SIMPLES CANTO.



QUANDO O TIO E O SOBRINHO SE RECONCILIARAM, ACONSELHEI ELFIN A AFIRMAR QUE, ALEM DA MULHER MAIS FIEL E DO BARDO MAIS TALENTOSO, ELE TINHA IGUALMENTE O CAVALO MAIS RAPIDO. FOI O QUE ELE FEZ.



TRES DIAS MAIS TARDE, ORGANIZOU-SE UMA CORRIDA E EU FUI ENCONTRAR O CAVALO DE ELFIN PARA MUNICIA-LO COM 24 RAMOS DE AZEVINHO QUEIMADO, INSTRUINDO-O A BATER EM CADA CAVALO QUE ELE ULTRAPASSASSE ANTES DE JOGAR SEU MANTO ONDE SEU CAVALO DESSE UM MAU PASSO.



ASSIM FOI FEITO, E DEPOIS QUE ELFIN GANHOU A COPA, LEVEI-O ONDE CAIRA O MANTO E O ACONSELHEI A CAVAR UM BURACO ALI.



ELE ENCONTROU UM CALDEIRÃO CHEIO DE OURO E, TENDO ME DESOBRIGADO DE MINHA DÍVIDA, GARANTINDO-LHE CONSIDERAÇÃO E RIQUEZA, DEIXEI ENFIM ELFIN.

E ENTÃO PERCORRI AS TERRAS DA BREITÂNHA PARA ENCONTRAR TEMAS PARA NOVAS CANÇÕES E COMPLETAR MEUS CONHECIMENTOS EM TODAS AS COISAS.



E ESSES CONHECIMENTOS SERÃO BEM ÚTEIS, TALIESIN, SE VOCÊ JURAR AGORA QUE SERÁ MEU MELHOR AMIGO E QUE SE DEVOTARÁ TOTALMENTE À CAUSA DA BREITÂNHA.



JURO.

MEU CORAÇÃO SE ALEGRA, PORQUE VIRÁ UM DIA EM QUE TEREI GRANDE NECESSIDADE DESTA AMIZADE, COMO JAMAIS HOMEM ALGUM TEVE ANTES DE MIM.

COM ESTAS PALAVRAS, TALIESIN PARTILHOU SUA REFEIÇÃO COM MERLIN E OS DOIS ADORMECERAM, PORQUE ESTAVAM EXAUSTOS DE FADIGA.



A NOITE DE MERLIN FOI CURTA, POIS, MAL A LUA SE ERGUEU, ELE FOI DESPERTADO POR CENTENAS DE VOZES VINDAS DA FLORESTA QUE LHE MURMURAVAM: "APRESSE-SE, MERLIN, APRESSE-SE, O REI EMRYS NECES-SITA DE VOCE."

ELE LOGO LEVANTOU O ACAMPAMENTO EM COMPANHIA DE SEU LOBO, E QUANDO, AOS PRIMEIROS RAIOS DA ALVORADA, O BARDO DESPERTOU, MERLIN JA ESTAVA LONGE NA CHARNECA.



OLHEM!! ALI ESTÁ ELE!!



AH, MERLIN!! VOCE CHEGOU ENFIM!!

O QUE ESTA ACONTECENDO?



A GUERRA!! A INFELICIDADE CAIU SOBRE NOS E NINGUEM CONSEGUE EVITÁ-LA!!

OS SAXÕES DESEMBARCARAM DE NOVO, LIDERADOS POR OCTA, FILHO DO CRUEL HENGIST, E SEDENTOS DE VINGANÇA!!



ASSIM, EMRYS VESTIU DE NOVO SEU LINIFORME DE GUERRA E CONVOCOU TODOS OS REIS E GUERREIROS DA BREITANIA PARA SE ENCONTRAREM COM ELE EM KAERLLION.

MAS OS ACONTECIMENTOS ADQUIRIRAM UMA FEIÇÃO RUIM, POIS DISPUTAM-LHE O COMANDO DOS GUERREIROS.



A DISCORDIA E A COLERA REINAM AGORA ENTRE OS GALESES. DEVEMOS PARTIR DEPRESSA!!



PARTIREI SOZINHO PORQUE VOCE AINDA ESTA CANSADA PELA LONGA VIAGEM ATE AQUI.



TROUXERAM PARA MERLIN O MAIS RAPIDO E O MAIS RESISTENTE DOS CAVALOS DE RYDDERCH E ELE PARTIU LOGO, SOB OS OLHARES INQUIETOS DA IRMÃ E DA MULHER.



E ENQUANTO SEU CORAÇÃO BATIA EM UNISSONO COM O DE SUA MONTARIA, QUE, COM SEU GALOPE FORMIDAVEL, ARRANCAVA DO CHÃO PEDAÇOS DE TERRA DO TAMANHO DO PUNHO, MERLIN SE MALDIZIA POR DENTRO PELO TEMPO PASSADO NO OCIO AO LADO DA BELA GWENDOLYN.

MAS A CORAGEM DO CAVALO DE RYDDERCH NÃO BASTARIA E DIZEM QUE CRESCERAM ASAS EM TODOS OS DOIS PARA QUE CHEGASSEM EM KAERLLION NA MESMA NOITE AO POR-DO-SOL, SEM QUE O FIEL LOBO CINZA DE MERLIN PUDESSE SEGUI-LOS.



EMRYS FOI O PRIMEIRO SURPRESO COM ESTA APARIÇÃO...



MERLIN!
MAS COMO
VOCE...

MAIS TARDE!! A HORA NÃO É PARA LONGAS EXPLICAÇÕES, REI EMRYS!!



QUE UM HOMEM SE OCUPE DESTE ANIMAL PORQUE ELE DEU TODAS AS SUAS FORÇAS PARA ME TRAZER ATE AQUI. QUANTO A NÓS, FALEMOS SEM ESPERAR!!

EMRYS MANDOU QUE LEVASSEM O CAVALO E TROUXESSEM BEBIDA E ALIMENTO PARA MERLIN, QUE, NO ENTANTO, ESTAVA INQUIETO DE MAIS PARA COMER QUALQUER COISA.



O QUE SE PASSOU EXATAMENTE?!

AH, MALDITO SEJA GWIRI E MALDITA SEJA SUA BARBA! EU DEVERIA SABER QUE ESSE CÃO JAMAIS TERIA OSSO TÃO GRANDE PARA ROER!!



MERLIN SE LEVANTOU E, ESQUECENDO A FADIGA, PEDIU UM CAVALO DESCANSADO.



O SANGUE DOS BRAVOS GUERREIROS GALESES NÃO SERÁ DERRAMADO EM VÃO, REI EMRYS, OU NÃO SEREI MAIS DIGNO DE SER SEU CONSELHEIRO!!



VENDO QUE EU NÃO ESTAVA DISPOSTO A CEDER, PORQUE NA VERDADE NÃO ESTOU, GWIRI E SEUS EGUIDORES SE RETIRARAM PARA A CASA DE UM DELES A TRÊS HORAS DAQUI.



DEU-ME UM PRAZO DE DOIS DIAS PARA RENUNCIAR A REALEZA E AO COMANDO DOS GALESES.





TEMENDO UM ATAQUE DE SURPRESA DE EMRYS, GWRGI E SEUS FILHOS COLOCARAM GUARDAS EM TORNO DE SEU ACAMPAMENTO, MAS QUE SERIAM BEM INCAPAZES DE DETER MERLIN, MESMO QUE TENTASSEM...



GWRGI!!



SOU MERLIN, CONSELHEIRO DO REI EMRYS, E VENHO PARA POR UM FIM A LOUCURA QUE TOMOU CONTA DE SEUS ESPÍRITOS!!



SEI QUEM VOCE E, CÃO DE EMRYS. FALE DEPRESSA E VÁ EMBORA, PORQUE TENHO FOME E DETESTO SER INCOMODADO DURANTE MINHAS REFEIÇÕES!!



VOCE NÃO É TÃO SABIO E NEM TÃO BOM COMO PRETENDE, GWRGI DE CINTURA GROSSA!!

SEM O QUE VOCE NÃO SE APRESTARIA A DERRAMAR O SANGUE DOS BONS GUERREIROS GALESES QUANDO O INVASOR PUSER OS PÉS NO SOLO DA BREITÂNHA!!



NÃO JOGUE AMIGO CONTRA AMIGO, TIO CONTRA SOBRINHO, IRMÃO CONTRA IRMÃO, PAI CONTRA FILHO!!

ENTENDAM-ME AGORA OU ESTEJAM CERTOS DE QUE SEU CRIME NÃO FIGARÁ IMPLINE E A BREITÂNHA INTEIRA AMALDIÇOARÁ TODOS VOCÊS!!



ESTAREI NA MONTANHA AMANHÃ DE MANHÃ PARA RECEBER SUA RESPOSTA.





ENTÃO, BOM HOMEM! VOCE ME TROUXE UMA MENSAGEM OU NADA ALEM DE FLECHAS CONTRA MIM?!



MORTE A EMRYS E A TODOS OS SEUS CAES!! EIS A MENSAGEM DE GWIRGI!!



O HOMEM SE PREPAROU PARA LANÇAR OUTRA FLECHA, MAS MERLIN JÁ ESTAVA LONGE.



O CORAÇÃO PESAVA COMO PEDRA POR CAUSA DE SEU FRACASSO.



O SANGUE CORRIA EM TORRENTES E, NO MAIS PROFUNDO DE SI MESMO, MERLIN NÃO PODIA EVITAR DE SE SENTIR RESPONSÁVEL.



TRÊS DIAS MAIS TARDE, OS DOIS EXERCITOS MARCHAVAM UM CONTRA O OUTRO.



MESMO PARA MERLIN, O TEMPO NÃO ESTAVA MAIS PARA LAGRIMAS E SIM PARA OS CANTOS E OS FORTES GRITOS QUE ENDURECIAM O CORAÇÃO ANTES DA BATALHA.



DE MANHÃ CEDO, COM A CHARNECA AINDA UMIDA DE ORVALHO, OS HOMENS SE LANÇARAM LINS CONTRA OS OUTROS.



DO ALTO DA COLINA EM QUE SEUS ESTANDARTES ESTAVAM DESFRALDADOS E DE ONDE ASSISTIA AO COMBATE DE QUE LHE ERA PROIBIDO PARTICIPAR, EMRYS VIA MERLIN CORTAR E DECAPITAR ENTRE AS FILEIRAS INIMIGAS.



MAIS AS MÃOS DOS COMBATENTES SE TINGIAM DE VERMELHO COM O SANGUE DOS HOMENS MORTOS, MAIS O CÉU SE CARREGAVA DE NUVENS ESCURAS E AMEAÇADORAS. ATÉ QUE...



O QUE FIZ?? TODO ESSE SANGUE...



AH!!
MALDITA SEJA ESTA ESPADA!!



E MALDITAS SEJAM AS MÃOS QUE A MANEJARAM!!

NESSE MOMENTO, MERLIN COBRIU A CABEÇA COM AS MÃOS E ARRANCOU OS CABELOS AOS PULHADOS ANTES DE DEIXAR O CAMPO DE BATALHA, GRITANDO, COMO SE TIVESSE ENLOUQUECIDO.

E LOUCO ELE FICOU NA VERDADE, DIANTE DO ESPETÁCULO DE SANGUE E AGONIA E SOB O PESO DA CULPA, REAL OU IMAGINÁRIA.



ELE SE REFUGIOU NO BOSQUE E NENHUM DOS HOMENS ENVIADOS POR EMRYS PODE ENCONTRA-LO.

MUITOS MESES SE PASSARAM SEM QUE SE TIVESSE A MENOR NOTICIA DELE.

E DEPOIS, UM DIA, FOI ASSINALADA SUA PRESENCIA NUMA FLORESTA PROFUNDA, NAO LONGE DE RYDDERCH.

MERLIN VIVIA LA, NA NATUREZA, EM COMPANHIA DE SEU LOBO, COMANDANDO UM GRANDE REBANHO DE ANIMAIS DA FLORESTA.

TORNOU-SE TAO SELVAGEM QUE NENHUM DOS QUE TENTARAM SE APROXIMAR DELE CONSEGUIU.



ENTAO RYDDERCH, QUE AMAVA E RESPEITAVA O MARIDO DE SUA IRMA, ENVIOLU O MELHOR DE SEUS BARDOS PARA TENTAR APAZIGUA-LO.



O BARDO ATUOU TAO BEM, CANTANDO A AFLICAO E AS LAGRIMAS DO PAIS INTEIRO, QUE MERLIN, EMOCIONADO E PARECENDO RECOBRAR UM POUCO DE RAZAO, ACEITOU SEGUIU-LO ATE RYDDERCH.



MAS, LA, TOMADO DE PANICO DIANTE DA MULTIDAO QUE SE ACOTOVELAVA PARA VE-LO, FUGIU CORRENDO E TEVE DE SER ALCANÇADO E ACORRENTADO PELOS HOMENS DE RYDDERCH!



COMEÇOU ENTAO PARA MERLIN E TODOS AQUELES QUE O CONHECIAM UM PERIODO DOLOROSO...

DE FATO, LONGE DE SE ACALMAR, MERLIN TINHA O ESPIRITO CADA VEZ MAIS EXTRAVIADO, PERMANECENDO PROSTRADO DIAS INTEIROS, RECUSANDO-SE A BEBER E A COMER.



OU ENTAO ELE SE PUNHA A TAGARELAR COMO LIMA GRALHA, CUSPINDO EM TODOS OS QUE PASSAVAM PERTO DELE E ZOMBANDO MALDOSAMENTE DELES.



O PRÓPRIO REI EMRYS, DEPOIS DE TER ESMAGADO OS HOMENS DE GWIRGI E EMPURRADO OS SAXÕES ATE O MAR, VEIO VISITAR MERLIN, MAS SEM OBTER EFEITO SOBRE ELE.



ESTAVA LOUCO, E LOUCO PERMANECIA.



UM DIA, QUANDO GWENDYDD RETORNAVA DE UM PASSEIO...



HA! HA!
HA! HA!



O LOUCO!!
O LOUCO!!

OLHEM O LOUCO SE MISTURAR COM O IDIOTA NUMA MESMA PESSOA!! HA HA HA!



EU, LOUCO?! O QUE SIGNIFICA ISSO?

O QUE SIGNIFICA? LIBERTE-ME DESSAS CORRENTES E VOCE SABERA.



NÃO O ESCUTE, RYDDECH, VOCE VE BEM QUE ELE ESTÁ SEMPRE HABITADO PELA LUA!!

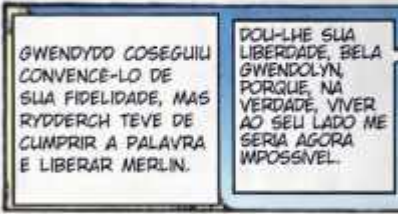
DESTA VEZ ELE FALOU DEMAIS OU ENTÃO DE MENOS.



ESTA BEM, MERLIN, EXPLIQUE-SE E, EM TROCA, VOCE TERA A LIBERDADE.

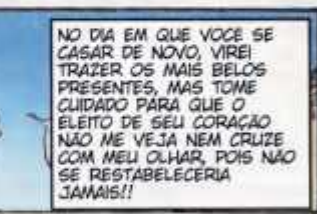


RIO SÓ DE SABER QUEM DESFOLHA ESTA MARGARIDA, QUE OFERECE SEU CORPO AO MAIS JOVEM E MAIS BELO DO QUE VOCE. CONFESSE QUE HA DO QUE RIR, NÃO É VERDADE?



GWENDYDD COSEGUIU CONVENCE-LO DE SUA FIDELIDADE, MAS RYDDECH TEVE DE CUMPRIR A PALAVRA E LIBERAR MERLIN.

DOU-LHE SUA LIBERDADE, BELA GWENDOLYN, PORQUE, NA VERDADE, VIVER AO SEU LADO ME SERIA AGORA IMPOSSIVEL.



NO DIA EM QUE VOCE SE CASAR DE NOVO, VIREI TRAZER OS MAIS BELOS PRESENTES, MAS TOME CUIDADO PARA QUE O ELEITO DE SEU CORAÇÃO NÃO ME VEJA NEM CRUIZE COM MEU OLHAR, POIS NÃO SE RESTABELECERIA JAMAIS!!



E COM ESTAS PALAVRAS SE APASTOU SEM OLHAR PARA TRÁS, PARA VOLTAR À FLORESTA QUE ELE AMAVA MAIS DO QUE TUDO...



E LÁ ELE VIVEU, NO VERÃO COMO NO INVERNO, EM MEIO AOS ANIMAIS SELVAGENS, PARA GRANDE TRISTEZA DE TODOS AQUELES QUE O AMAVAM.



MESMO QUEBRADO COMO ESTAVA, O CORAÇÃO DA BELA GWENDOLYN SE PÔS A BATER POR UM JOVEM DE UM CLÁ VIZINHO QUE A CORTEJAVA SEM DESCANSO.



O CASAMENTO FICOU DECIDIDO E, NO DIA DAS NUPCIAS...



MERLIN VEIO, CERCADO DE CORÇAS E DO GAMO QUE ERA SEU PRESENTE DE CASAMENTO PARA A NOIVA, QUE, FELIZ, ESQUECERA A ADVERTÊNCIA DE SEU ANTIGO MARIDO...



O JOVEM VEIO ASSISTIR AO ESPETÁCULO E...




AI DE MIM, GWENDOLYN! NÃO PREVENI VOCE QUE SERIA MORTAL PARA ELE CRUZAR COM MEU OLHAR?!



COM ESSAS PALAVRAS, MERLIN FUGIU, LOGO PERSEGUIDO PELOS HOMENS DE RYDDERCH, QUE FICOU FURIOSO COM O CRIME.

MAS ELES NADA PODIAM CONTRA O FÓLEGO E A AGILIDADE DO CERVO QUE LEVOU SEU CAVALERO EM SEGURANÇA AO MAIS PROFUNDO DA FLORESTA.



DOIS ANOS SE PASSARAM SEM QUE SE ACALMASSE O SUPLICIO DE MERLIN, QUE ERA VISTO DE TEMPO EM TEMPO MONOLOGANDO NOS CAMPOS, FALANDO AS ARVORES E AOS ANIMAIS OU LANÇANDO AOS CEUS GRANDES IMPRECAÇÕES NUMA LINGUAGEM ININTELIGÍVEL.



UM CONFLITO OPÓS UM REI AMIGO DE RYDDERCH A OUTROS REIS DA REGIÃO. RYDDERCH VEIO APOIAR SEU AMIGO E ENCONTROU A MORTE NUM COMBATE QUE SE SEGUIU.



EM VEZ DE SUCCEDER-LHE À FRENTE DO CLA, GWENDYDD, AMARGA E FERIDA, DECIDIU SE JUNTAR AO IRMÃO NO FUNDO DA FLORESTA, DEPOIS DE TER FEITO CONSTRUIR UMA CASA, PARA OS DOIS, A FIM DE PROTEGÊ-LOS DOS RIGORES DO INVERNO.



E ASSIM ELA FICOU, SOZINHA, COM AQUELE QUE ELA AMAVA A PONTO DE CHAMA-LO DE IRMAOZINHO.



EM SEUS MOMENTOS DE LUCIDEZ, MERLIN LHE FALAVA DOS SEGREDOS DO MUNDO, DOS BENEFÍCIOS DAS PLANTAS E DAS ARVORES, OU ENTÃO LHE ENSINAVA A LINGUAGEM DOS ANIMAIS.



MAS QUANDO O TERROR TOMAVA CONTA DELE E ELE SE ENROLAVA COMO UMA BOLA NUM CANTO, GEMENDO COMO UMA CRIANÇA, OLHOS ARREGALADOS, SO ELA CONSEGUIA ACALMA-LO, FALANDO SUAVEMENTE E OFERECENDO-LHE O CALOR DE SUAS PERNAS.



É NESSE ESTADO QUE O ENCONTROU TALIESIN NUM DIA DE OUTONO QUANDO RETORNOU DO CONTINENTE E BUSCAVA NOTÍCIAS DO AMIGO.



TENDO CONSTATADO SEU ESTADO, O GRANDE BARDO JUROU, DIANTE DE GWENDYDD, NÃO DESCANSAR ENQUANTO NÃO ENCONTRASSE UM MEIO DE CURÁ-LO, AINDA QUE TIVESSE DE PROCURAR ATÉ O FIM DE SEUS DIAS.



LUMA MANHÃ, APÓS O VERÃO E O OUTONO TEREM PASSADO DESDE A VISITA E A PROMESSA DE TALIESIN, GWENDYDD DESPERTOU DEPOIS DE TER SONHADO CINCO VEZES.

ELA FOI INTERROGAR O IRMÃO SOBRE O SIGNIFICADO DESSES SONHOS QUE PERTURBARAM SEU SONO.



SONHEI COM UM CAMPO RECOBERTO DE MONTICULOS CELTAS, ALGUNS GRANDES E OUTROS PEQUENOS, E PESSOAS QUE NÃO CESSAVAM DE IR E VOLTAR APANHANDO PEDRAS PEQUENAS PARA COLOCÁ-LAS SOBRE AS MAIORES.



ESSES MONTICULOS SÃO AS PESSOAS DA BREITÂNHA, AS MENORES E AS MAIS RICAS.



E AS PESSOAS QUE VOCÊ VIU SÃO OS SERVIÇAS DOS RICOS QUE NÃO CESSAM DE ESPOLIAR OS PEQUENOS PARA ENRIQUECER SEUS SENHORES.



SONHEI COM ALNOS SOBERBOS QUE HOMENS CRUEIS, ARMADOS COM MACHADOS AFIADOS, VINHAM CORTAR, MAS DESSES ALNOS NASCIAM TEIXOS AINDA MAIS SOBERBOS.



OS ALNOS SÃO A FINA FLOR DOS HOMENS DA BREITÂNHA, E OS HOMENS CRUEIS SÃO OS INVASORES, NOSSOS INIMIGOS, QUE NÃO CESSAM DE MASSACRA-LOS.



MAS AINDA E SEMPRE NASCEM HOMENS MELHORES E MAIS FORTES.



SONHEI COM UMA TERRA COBERTA DE MUITOS CERROS. ESSES CERROS DESAPARECIAM PARA DAR LUGAR A ALTOS E FEIOS MONTES DE ESTERCO. MAS SOBRE ESSE ESTERCO CRESCIAM LOGO AS FLORES MAIS MAGNIFICAS QUE PODERIAM EXISTIR.



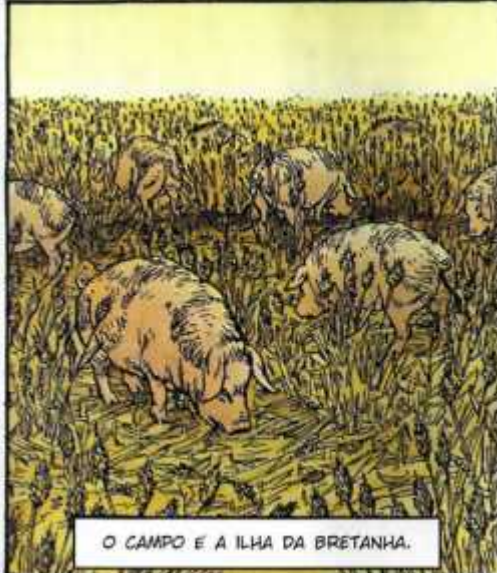
A TERRA E A ILHA DA BREITANHA E OS CERROS SÃO OS ANTIGOS DIRIGENTES. O ESTERCO SÃO OS NOVOS CHEFES, BRIGÕES E AMIGOS DOS INVASORES.



E AS FLORES SÃO OS NOVOS DIRIGENTES DA BREITANHA QUE RESTABELECEM SEU ANTIGO ESPLendor.



SONHEI COM UM CAMPO DE TRIGO ALTO E DOURADO E UMA VARA DE PORCOS VINHA SAQUEIA-LO, MAS CAES DE PEITORAL PODEROSO EXPULSAVAM-NOS, PROVOCANDO UM GRANDE MASSACRE.



O CAMPO E A ILHA DA BREITANHA.



OS PORCOS SÃO NOSSOS INIMIGOS PILHANDO NOSSAS TERRAS E OS CAES SÃO OS GUERREIROS BRETOES QUE VIRAO ENXOTA-LOS.



SONHEI COM UM GRANDE CEMITERIO DENTRO DO QUAL NUMEROSAS RAPARIGAS GRAVIDAS ESTAVAM DEITADAS PRESTES A DAR A LUZ, E AS CRIANÇAS FALAVAM ENTRE ELAS DO VENTRE DE SUAS MAES.



O CEMITERIO E A ILHA DA BREITANHA. AS RAPARIGAS INDICAM QUE CADA VEZ MAIS JOVENS SE FARAO OS CASAMENTOS E OS PARTOS.



E AS CRIANÇAS QUE NASCERAO SERAO MAIS SABIAS QUE AQUELES QUE JA PASSARAM MUITO TEMPO EM NOSSA TERRA.



DURANTE ESSE TEMPO, TALIESIN, POR SEU TURNO, NÃO FICOU INATIVO.



O JOVEM BARDO PERCORREU EM TODOS OS SENTIDOS A BRETANHA, IRLANDA, A TERRA DOS IRLANDESES E ATÉ ARMÓRIQUE (NO CORAÇÃO DA BRETANHA).



E POR ONDE ANDAVA SE ENTRETINHA COM TRABALHADORES, ADIVINHOS, VISIONÁRIOS, OU VELHAS MULHERES DE ROSTOS ESCALVADOS POR RUGAS, FAZENDO SEMPRE A MESMA PERGUNTA E FRACASSANDO SEMPRE.



E DEPOIS, UMA TARDE EM QUE ESTAVA MAIS CANSADO E DESESPERADO DO QUE NUNCA, ADORMECEU AO PÉ DE UM CASTANHEIRO.



QUANDO DESPERTOU, ESTAVA NUMA TERRA DESCONHECIDA.



A TEMPERATURA ERA SUAVE, O AR PERFUMADO E O CEU DE UM AZUL INTENSO COMO JAMAIS VIRA.



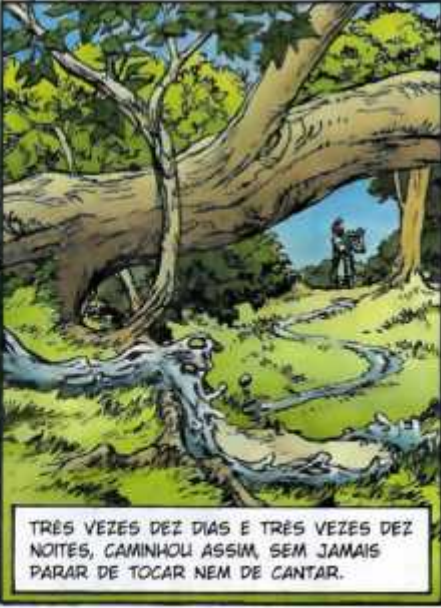
AO REDOR DELE SE ERGIAM GRANDES MACIEIRAS, COM OS GALHOS CURVADOS SOB O PESO DAS FRUTAS MAIS APETITOSAS QUE ELE TAMBÉM JAMAIS VIRA.



NÃO LONGE DALI, FLUIA UMA FONTE DE ÁGUA PURA, E, QUANDO TALIESIN A VIU, SOUBE IMEDIATAMENTE QUE ERA AQUILO QUE ELE PASSOU TANTO TEMPO PROCURANDO.



SUAS MÃOS ENCONTRARAM A HARPA, OS DEDOS ROÇARAM AS CORDAS E ELE SE PÔS A CAMINHAR CANTANDO, ARRASTANDO A FONTE ATRÁS DE SI.



TRÊS VEZES DEZ DIAS E TRÊS VEZES DEZ NOITES, CAMINHOU ASSIM, SEM JAMAIS PARAR DE TOCAR NEM DE CANTAR.



E, NO AUGE DO CANSAÇO, ELE CHEGOU UMA TARDE DIANTE DA CASA DE GWENDYDD E DE MERLIN.



ANTE ESTE ESTRANHO ESPETÁCULO, GWENDYDD LOGO COMPREENDEU QUE TALIESIN CUMPRIRA SUA PROMESSA, E LEVOU MERLIN PARA BEBER NA FONTE.



MAL MERLIN MOLHOU OS LÁBIOS NA FRIALDADE DA ÁGUA E JÁ O VÉU DA LOUCURA SE RASGOU E ELE RECObROU TODA A RAZÃO.



OS OLHOS SE ENCHERAM DE LÁGRIMAS E O CORPO TREMIA. POR UM INSTANTE, SUA IRMÃ ACREDITOU QUE ELE FORA ENVENENADO.



CURADO... ESTOU CURADO!!



OUVINDO ESSAS PALAVRAS SAIDAS DA BOCA DO AMIGO, TALIESIN, NO AUGE DO ESGOTAMENTO, PAROU DE CANTAR E SOLTU A HARPA.



DEPOIS DESABOU AOS PÉS DELES E, LOGO, A ÁGUA QUE CURARA MERLIN DA LOUCURA DESAPARECEU NA TERRA, SEM DEIXAR UMA SO GOTA PARA TRÁS.



TALIESIN FOI LEVADO PARA DENTRO DA CASA E MERLIN, DEIXANDO-O A GUARDA DE SUA IRMÃ, INTERNOU-SE IMEDIATAMENTE NA FLORESTA PARA PROCURAR AS PLANTAS QUE AJUDARIAM A COLOCÁ-LO DE NOVO DE PÉ.



APÓS TRÊS DIAS E TRÊS NOITES DE UM SONO TÃO PROFUNDO QUE PARECIA ESTAR MORTO, O BARDO ABRIU OS OLHOS E SEU OLHAR ENCONTROU O DE MERLIN, QUE SORRIA COM DOÇURA.

VOLTE A DORMIR, AMIGO TALIESIN, PORQUE VOCE ME SALVOU E MERECE REPOUSAR.

QUANDO VOCE FICAR DE NOVO EM PÉ, FALAREMOS E DEPOIS PARTIREMOS. MINHA DOENÇA JÁ DUROU DEMAIS E A BRETANHA TEM GRANDE NECESSIDADE DE NÓS.

PASSAM-SE GRANDES COISAS. UM REI NASCEU, COMO JAMAIS A BRETANHA CONHECEU IGUAL, E TERÁ NECESSIDADE DE TODOS OS HOMENS DE CORAÇÃO PARA AJUDÁ-LO A DEFENDER NOSSA TERRA.

FIM DO EPISÓDIO

ROTEIRO: D. CHALIVEL.
DESENHO: J. LERECULEY
COR: J. L. SIMON
1998

Igual importância dramática – apesar de menor retumbância na mídia – teve a série em quadrinhos *Camelot 3000*, de Mike Barr e Brian Bolland (ilustrador da obra-prima *Batman – A Queda Mortal*, de Alan Moore), que marcou época nos anos 80 ao apresentar uma originalíssima proposta. Editada lá fora pela DC Comics e por aqui a princípio pela Abril, a saga de Barr e Bolland trabalhava com a ideia de uma Inglaterra futurista, esbanjando inventividade tecnológica, que se vê, de repente, ameaçada pela invasão de uma feroz raça alienígena que ameaçava acabar definitivamente com o livre-arbítrio humano. O país, outrora próspero, mergulha rapidamente numa era de terror, e passa a buscar desesperadamente uma salvação – ou um mártir. Eis que das cinzas do tempo ressurgiu Arthur, galante, audaz e sedento do sangue verdejante dos ETs invasores que, estranhamente, parecem ligados a alguma força mágica de origem terráquea.



Foto: Ilustração: Buenos Vistas

Esdrúxulo, num primeiro olhar, o enredo de Mike Barr soou inverossímil ao fundir cientificismo, bruxaria, reflexões políticas e análises ufanistas sobre o povo inglês. Mas a grande contribuição da série foi apresentar aos leitores de gibi a noção de reencarnação como um caminho de harmonia.

Para atender os apelos de seus "súditos", Arthur volta do além, e recorre uma vez mais aos serviços da Dama do Lago, a guardiã de Excalibur, para reaver sua arma.

Sucesso de crítica na ocasião de seu lançamento, *Camelot 3000*, que foi recentemente relançado pela editora Mythos, impressionou mais os jovens leitores pela forma escancarada como abordou a sexualidade dos personagens e o ato de infidelidade de Guinevere, que também reencarnou, só que no corpinho saliente de uma bela lourinha cheia de amor pra dar.



Nicol Williamson no filme de Boorman

Reprodução

O primeiro a receber seus dotes para o prazer é Lancelot, cujo espírito voltou a transitar pelos quatro e fleumáticos cantos da Inglaterra na ossada de um bilionário antes surtado de tédio. E as passagens em que a paixão entre os dois explode são regadas a uma apimentada dose de erotismo até então só vista em HQs europeias censuradas para menores e só aprovadas para adultos mais taradinhos.

A volúpia no roteiro acabou por aproximar *Camelot 3000* do filme de Boorman, que até hoje é encarado como a mais corajosa versão para o sofrido reinado de Arthur.

Ali, nas tomadas de Boorman, ficou mais evidente aos olhos dos espectadores que os ardis do coração não ficam de joelhos diante de nobre algum. Mesmo do mais heróico dos reis. Daí Herivelto Martins dizer: "Vida comprida, estrada alongada/ Parto à procura de alguém/ Ou à procura de nada.../ Vou indo, caminhando sem saber/ onde chegar / Quem sabe na volta/ te encontre no mesmo lugar".



Apesar de não ter faturado os milhões esperados, o longa ajudou a provar o talento de Antoine Fuqua na direção

ARTHUR



No próximo número:

O Rei avança